

# Bichos de cuento

María Inés Falconi



**Editorial:** Grupo Editorial Norma

**Colección:** Torre de papel

**Serie:** Roja

**Lugar y fecha de edición:** Buenos Aires, junio 2000

**Ilustraciones:** Miriam Luchetto

**Cantidad de páginas:** 64

**Edad sugerida:** a partir de 7 años

**Tipo textual:** Narrativo. Cuento.

**Género:** Aventura. Maravilloso.

**Temas:** Identidad. Convivencia. Amor. Tolerancia

## La autora

María Inés Falconi nació en Buenos Aires, República Argentina en 1954. Es escritora, docente y dramaturga. Ha recibido, entre otros, el Premio Argentores al teatro para niños y el Primer Premio de Dramaturgia para adolescentes del Fondo Nacional de las Artes. Coordina el taller de teatro de la Universidad Popular de Belgrano. Entre sus obras se destacan: *Niños, las brujas no existen*; *Caídos del mapa*; *Cartas para Julia*; *Las dos Marías*, *Fin de semana en el paraíso* y en esta misma colección *Hasta el domingo*, *Bichos de cuento*, *Mascotas de cuento* y *Pedro y la guerra*.

## Acerca de la obra

Los bichos de este libro son muy especiales. Pura, por ejemplo, es una pulga a la que le cuesta encontrar un perro confortable donde vivir. Agustina es una hormiga que vive en una terraza de paredes grises y baldosas coloradas, y quiere aprender a volar. A los habitantes de la Laguna del “No me gusta” nunca les gusta nada. Gregorio, el gusano, se la pasa “gusaneando” todo el día. Y hay muchos más, todos muy, pero muy especiales y también muy divertidos.

## Actividades propuestas:

### *Aproximación a la lectura:*

- ¿A qué llamamos “bichos”? Hagan una lista de bichos que ven frecuentemente en el jardín de su casa, en las macetas o en la plaza.
- ¿Qué cuentos conocen que tengan por protagonistas a bichos? ¿Y canciones?

### *Escritura, reflexión y re-creación:*

- ¿Por qué le gustan los perros con cola a Pura, la pulga?
- ¿Por qué Coco es el perro “perfecto” para Pura y por qué se convierten en amigos?
- ¿Cómo es Pura? Dibujála como vos la imaginás, o en su casa atrás de la oreja de Coco.
- ¿Por qué los demás bichos se burlan de Gregorio el gusanito de “¡Qué gusano!...”?
- ¿A qué “magia” se refiere Gregorio? ¿Todos los gusanitos se convierten en mariposas? Averiguá con la ayuda de la señorita cuáles se transforman. ¿Cómo se llama este proceso?
- ¿Qué es en realidad el “cucurucho marciano” que está colgado del árbol?
- ¿Por qué todos los bichos que van al cumpleaños de la araña se avergüenzan cuando ven la manchita que les dejó la mariposa? ¿Qué les recuerda?
- ¿Se animan a armar una obra de teatro con el cuento “¡Qué gusano!...”?
- Hagan una lista de los animalitos que viven en la laguna del "No me gusta".
- Cuenten alguna historia de esos días en los cuales nada viene bien y se parecen a los bichos de la laguna (puede ser propia, de un amigo o compañero, de un hermano).
- Actividad alternativa: ver la película “Bichos” y trabajar sobre las características de los insectos, su función en el reino animal, su rol dentro del ecosistema. Para complementar la actividad pueden realizar como experimento la formación de un hormiguero en un frasco de vidrio, lo que permitirá ver de cerca el comportamiento de las hormigas.

