

# Somos valiosos

Esta ficha es una invitación para reconocer, a través de la lectura, lo valiosos que somos.



**Leamos  
a la par**  
para construir equidad

## ¿Qué lograremos con esta ficha?

- Valorar las características que nos hacen únicos.
- Reflexionar sobre la realidad a partir de la literatura.
- Reflexionar sobre la discriminación y las acciones solidarias que se despliegan para contrarrestarla.

## El libro que leeremos



Hace cinco años que Karmo, un joven de raza negra oriundo de Liberia, un pequeño país de África, tuvo que huir de su casa escapando de la guerra. Hace dos que se subió de polizón a un barco y terminó en la otra punta del mundo, donde la mayoría de las personas lo miran extrañadas y cruzan de vereda al verlo pasar. Ahora, la gente de la Cruz Roja acaba de ubicar a su hermano, a quien él creía muerto.

Una novela sobre los prejuicios, la discriminación, la solidaridad y la esperanza, donde la acción se despliega minuto a minuto, emulando casi el tiempo real: mientras Karmo aguarda la llamada que podría devolverle a su hermano, repasa todo lo vivido desde su llegada a la Argentina, lugar de grandes encuentros y desencuentros.

### *La noche del polizón*

Autora: Andrea Ferrari  
Editorial Norma 2012, 156 pp.  
Colección: Zona Libre

## Antes de la lectura: Descubrimos

¿Qué es lo que nos hace valiosos? Somos valiosos porque somos únicos. Cada vida es singular y tiene su propia riqueza. En ocasiones observamos actitudes de intolerancia frente a las diferencias. Actitudes verdaderamente hostiles que terminan en actos de discriminación. A través de las historias y los personajes que las protagonizan, la literatura nos invita a reflexionar sobre los temas que nos conmueven y a encontrar, eventualmente, actitudes superadoras. A continuación, se presentan algunas actividades que te ayudarán en esta tarea.



© Fotografías de Shutterstock

1. ¿Qué te sugiere la ilustración de tapa? Conversá con un compañero y relacionen la imagen con el título del libro.
2. Lee ahora el texto de contratapa. ¿Sabés exactamente qué es un refugiado? ¿Qué diferencias creés que existen entre un refugiado y un inmigrante?
3. ¿Por qué aparecerá mencionada la Cruz Roja? ¿Conocés esta organización? ¿Sabés a qué se dedican?
4. ¿Qué te sugieren los nombres propios que aparecen: Karmo, Momo, Monrovia? ¿Cómo imaginás a Karmo y a Momo? ¿Y a Monrovia? ¿Cómo la describirías? Realizá una lista con adjetivos que asocies a ellos.

Karmo	Momo	Monrovia
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

### Reflexioná

- ¿Conocés personas de otras colectividades que hayan llegado recientemente al país empujadas por la guerra o la violencia económica o política de su lugar de origen? ¿Quiénes son?
- ¿Alguna vez sentiste curiosidad por entablar una conversación con alguno de los inmigrantes de otra raza que encontrás trabajando en la ciudad donde vivís?

## Durante la lectura: Construimos

**Una mano amiga.** La solidaridad es uno de los valores más importantes y esenciales de todos. Se relaciona con el deseo genuino de colaboración desinteresado, es decir, sin intención de obtener nada a cambio. Es una condición del ser humano que complementa las actitudes sociales de un individuo. Representa la base de muchos valores humanos más, como por ejemplo la amistad, el compañerismo, la lealtad. La solidaridad nos permite sentirnos unidos a las personas a las que se les brinda apoyo y por supuesto de las que lo recibimos.



© Fotografías de Shutterstock

- En la novela, este valor es el que encarnan fundamentalmente Gustavo y los agentes de la Cruz Roja Argentina. Coloreá las acciones que siguen con un color diferente, según las haya llevado a cabo Gustavo o alguno de los voluntarios de la red solidaria.

Enseñar español

Localizar a la familia

Colaborar en la búsqueda de trabajo

Programar una llamada

Salir de paseo

Informar sobre la aparición del hermano

- ¿Con qué personajes asociás los valores que aparecen en el recuadro? Escribilos al lado del nombre correspondiente, de acuerdo a tu parecer, al cabo de la lectura.

amistad  
solidaridad  
respeto

lealtad  
compañerismo  
fortaleza

paciencia

Dalma → \_\_\_\_\_

Ahmed → \_\_\_\_\_

Sekou → \_\_\_\_\_

Mujer de la  
Cruz Roja → \_\_\_\_\_

Gustavo → \_\_\_\_\_

Lucía → \_\_\_\_\_

Karmo → \_\_\_\_\_

### Reflexioná

- ¿Participaste alguna vez de una acción solidaria? ¿Cuál fue? ¿Cómo te sentís al respecto?
- Si no lo hiciste todavía, ¿en quién o quiénes pensás al momento de ofrecer parte de tu tiempo, talento o dinero para manifestar tu solidaridad?

**Cruzar el mar.** Las guerras son la principal causa por la que millones de personas eligen arriesgar sus vidas en viajes poco seguros, pero que al menos los mantienen alejados del horror que dejan atrás en su tierra natal. Huyen de su país porque su vida, seguridad o libertad se ven amenazadas por la violencia generalizada o el temor fundado de ser perseguidos. Del otro lado del mar esperan conseguir asilo en tanto sean reconocidos como refugiados. Del otro lado del mar habita la esperanza de salvar sus vidas, de encontrar nuevas oportunidades. Y, también, de poder volver a casa algún día.



© Fotografías de Shutterstock

3. ¿Cuál de las siguientes definiciones de la palabra *polizón* se ajusta mejor al significado que esta adquiere en la novela? Rodea la letra (a/b) que refleje tu elección.
  - a. Persona que se embarca clandestinamente.
  - b. Persona ociosa y sin destino.
  
4. Revisá los hechos más trascendentes que se relacionan con la huida de Karmo de su patria y su llegada a la Argentina. Señalá la frase que mejor complete la idea de cada uno de los siguientes enunciados:

Para ser reconocido como refugiado, Karmo tuvo que...

- tramitar una visa temporal en el consulado.
- presentarse en el Ministerio de Relaciones Internacionales.
- responder unas preguntas acompañado por un abogado.

El fierro para golpear el casco del barco y llamar la atención a la tripulación lo llevaba...

- Karmo
- Sekou
- Dalma

El mayor peligro de viajar como polizón era que los del barco...

- fueran piratas.
- los hicieran trabajar.
- los arrojaran al mar.
- los vendieran como esclavos.

5. La siguiente cita remite al momento en que Dalma le señala en un mapa su lugar de origen y el lugar al que ha llegado. Marcá en un planisferio esa ruta.

“A él le habían mostrado un mapa. Fue pocos días después de llegar. Dalma lo desplegó sobre una mesa, puso su dedo en Liberia y después lo fue bajando por la parte celeste, casi hasta el final.

— Esto es Argentina –dijo. Acá estás.

A él lo había puesto triste darse cuenta de que había ido a parar al final del mundo. Más abajo solo quedaba el mar.”

6. Numerá los hechos en el orden en que sucedieron.

- Karmo desembarca en la Argentina.....
- Karmo se lleva un posavasos de la casa de Lucía. ....
- Karmo habla con Momo.....
- Karmo consigue trabajo vendiendo joyería barata.....
- Karmo conoce a Lucía.....

### Dialogá con un compañero

- ¿Escucharon alguna vez de parte de alguno de los integrantes de sus familias relatos que tuvieran que ver con escapar de la guerra?
- ¿Pueden identificar un hecho en la novela que simbolice el deseo de Karmo de mantener alguna cercanía con su familia o su casa?
- Si tuvieran que elegir un objeto que rápidamente los conecte con la idea de hogar, ¿cuál sería?

## Después de la lectura: Debatimos

La novela invita permanentemente a repensar los alcances que tienen los frecuentes actos de discriminación en la vida cotidiana. A partir de la siguiente cita, discutí en el grupo acerca de los juicios discriminatorios que suelen tener lugar en la sociedad en relación a la nacionalidad, aspecto físico, sexo, orientación sexual, condición social, etc.

“El colectivo llegó enseguida. Sacó el boleto y se dirigió al fondo del coche, cerca de la puerta. A medida que avanzaba sintió, como siempre, las miradas de la gente en su cuerpo. Curiosas, desconfiadas. A veces, las sostenía, hasta que algunos desviaban los ojos. Pero no hoy. Era un día en que no quería dejar que nada lo distrajera.”

Luego de leer atentamente estas citas, conversá con tus compañeros y tu profesor sobre las siguientes preguntas:

- ¿Alguna vez te sentiste discriminado por una característica o condición que te hace diferente del resto?
- ¿Fuiste testigo alguna vez de alguna mirada discriminatoria como la que describe Karmo?
- Buscá y transcribí otro fragmento en donde se evidencie una actitud discriminatoria.

## Después de la lectura: Creamos

**Recordalo: vos sos valioso**

1. En base al “Rap para Lucía”, componé una canción similar que repase los recuerdos de Karmo: la huida de su pueblo y el contraste de ese hecho violento con su vida en la Argentina. En la medida de lo posible, intentá mantener la métrica y la rima de la composición original.

“Estoy en el agua el barco se mueve  
Las olas me pegan el cuerpo me duele  
Me tapa la noche los sueños me gritan  
Me tiemblan las manos el cuerpo se agita (...)”

2. Buscá en Internet imágenes de Liberia, principalmente de la ciudad de Monrovia, pero también de las zonas rurales y las aldeas. Luego, teniendo en cuenta esa información, escribí, desde el punto de vista de Karmo, una carta a Momo contándole cómo es Buenos Aires en comparación a Liberia.

### Nos comprometemos

Me comprometo a \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

porque me reconozco como único y valioso por mis particularidades.