

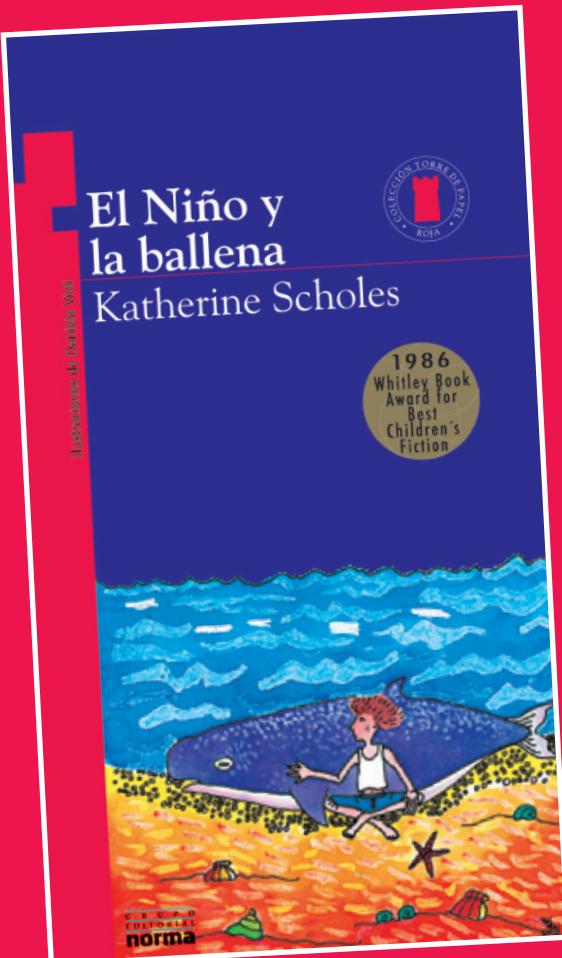
EL NIÑO Y LA BALLENA

Katherine Scholes



Acerca de la obra

—Ella es mi ballena —les gritó Sam a los hermanos Higgs, que habían visto el ballenato varado en la playa. En la mañana, Sam descubrió al animal en la playa y durante largo tiempo lo ayudó a mantenerse húmedo y lo protegió del sol canicular; con algas mantuvo mojado su cuerpo y elaboró un toldo con una vela para que el sol no lo quemara ni lo picotearan las gaviotas. También tenía que protegerlo de los hermanos Higgs, que querían la mandíbula para su colección. Mientras auxiliaba al cetáceo, Sam ideaba un plan para pedir ayuda y devolverlo al mar. Pero no había muchas opciones. La mayoría de las personas del pueblo estaban fuera de casa en sus labores. Pensó entonces en su hermana Emma. Luego envió un mensaje de auxilio a Angus, el científico de la región. Para Sam y su cachalote bebé el tiempo transcurría lento y los peligros acechaban; pero al fin llegó Angus y juntos liberaron a la ballena, luego de grandes esfuerzos. Sam vivió la mejor experiencia de su vida con esta gran hazaña, pues dio todo su amor a la ballena y enfrentó situaciones de riesgo con gran valentía.



Datos de la Autora

Katherine Scholes es escritora contemporánea, que nació en Tanzania en 1959. Pasó su infancia en África y luego se trasladó a Inglaterra; actualmente vive en Australia. Escribe poesía, cuentos y guiones para los lectores pequeños. Con su relato *El niño y la ballena* recibió el Whitley Book Award. El cuento está traducido a varios idiomas, entre otros, danés, alemán, sueco, japonés y holandés.





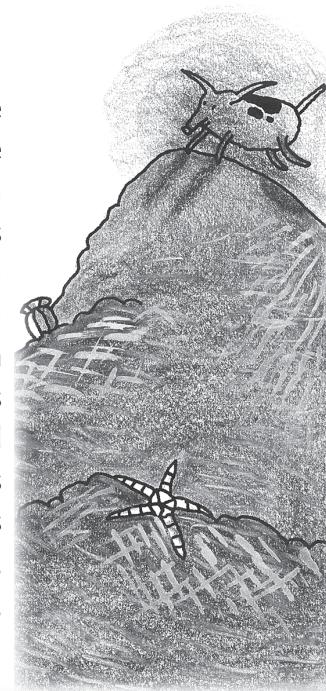
Interés de la obra

Sam es el protagonista ideal para los jóvenes lectores, que verán en este personaje a todo un héroe: un niño que, con amor y valentía, logra salvar a un inmenso cachalote. A través de la aventura que vive Sam, los chicos crearán en sus mentes miles de hazañas, lo que origina un vínculo con la buena literatura. El relato está escrito en un estilo literario impecable que narra una historia maravillosa y mueve los sentimientos a través de la mezcla imperceptible entre la realidad y la ficción. Las imágenes cuentan una historia llena de acontecimientos y coraje. La narración habla del mar, de ballenas, del comportamiento humano, de lo bueno y de lo malo de los seres humanos, reflejado en sus costumbres y su estilo de vida. El argumento es sencillo y ameno de leer. Desde las primeras líneas maneja el suspense por saber si los hermanos Higgs lograrán dañar al animal, cómo logrará Sam salvar a la ballena, si Lucy encontrará a Emma y si llegará el científico para ayudarle al niño.



Motivación para la lectura

Programe la proyección de una película acerca de las ballenas. Lea a su grupo cuentos cortos sobre el tema, con el fin de que los lectores se preparen para la lectura del relato. Elabore con sus alumnos un cartel del mar para aprender sobre esta forma de vida que tiene características diferentes a la de los seres humanos. Los estudiantes escribirán cuál ha sido su relación con la vida marina y las diferencias con la vida en la montaña o en el campo y compartirán sus experiencias con los compañeros. Sería interesante enseñarles a los chicos la existencia de ballenas en la literatura, como en *Pinocho*, *Jonás y la ballena* y *Moby Dick*, entre otras obras.





Taller para lectores

El niño y la ballena

► Área de matemáticas

1. Calcula el tiempo que tardó en llegar el científico Angus donde Sam.

2. Haz un cálculo matemático para saber cuánto mide y pesa la ballena de Sam. Investiga estos mismos datos en enciclopedias para partir de cifras reales.

► Área de lenguaje

3. Clasifica las siguientes palabras de acuerdo a su función gramatical en el idioma:

a. alto _____

b. ballena _____

c. lengua _____

d. Lucy _____

e. mirar _____

f. morir _____

g. playa _____

4. Diseña una tira cómica del cuento *El niño y la ballena*.

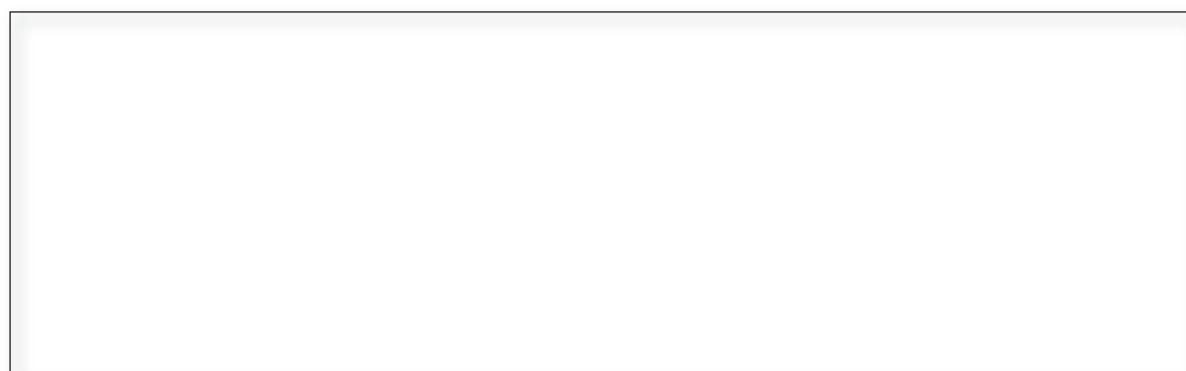
► Área de ciencias naturales

5. Elabora una ilustración de una ballena pequeña y una grande.



6. Define las características que hacen de la ballena un mamífero.

7. Ilustra cinco animales acuáticos.



8. Describe la relación afectiva entre Sam y la ballena.

► Área de ciencias sociales

9. Si la contaminación del mar continúa, ¿cuáles serán las consecuencias para las generaciones futuras?

10. Define los siguientes términos de acuerdo al contexto de la narración:

a. alga: _____

b. colina: _____

c. duna: _____

d. lapas: _____

e. marea: _____

f. orca: _____

g. playa: _____

h. tormenta: _____

► Área de valores

11. ¿Con cuál acción te identificas: con la de Sam o con la de los hermanos Higgs? Justifica tu respuesta.

12. ¿Por qué la acción de salvar a la ballena se considera un acto científico?

13. ¿A qué animal te gustaría salvar y cómo? Imagina una situación de peligro para un animal y narra cómo lo protegerías.



Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



• Fracciones

Ilustre a los alumnos la representación de fracciones y su definición. Los dividirán una figura en 2 partes, 3 partes, 4 partes y en 5 partes, y escribirán los números que representan las fracciones.

Área de lenguaje



• Morfología, palabras

Trabaje la clasificación de las palabras de acuerdo a su función en el idioma. Deténgase en los sustantivos y en su clasificación. Cada alumno encontrará en el cuento ejemplos de sustantivos y elaborarán un escrito con ellos.

• Tira cómica

Defina las propiedades de una historieta. Los niños elaborarán una tira cómica en desorden para que sus compañeros la ordenen. Dibujarán cada viñeta en una cartulina aparte. Motive a su salón a través de lecturas de este género.

Área de ciencias naturales



• Mamíferos

Señale la definición de los animales mamíferos. Proyecte a su salón una película de mamíferos y analice la relación de éstos con los mamíferos acuáticos; después, cada estudiante escribirá un comentario de la cinta.

• Extinción

Examine las implicaciones de la extinción de las ballenas. Los alumnos investigarán en la biblioteca o en Internet cuáles animales acuáticos de su país y del mundo están en peligro de extinción.

**Área de
ciencias
sociales**



• **Contaminación**

Investigue con sus discípulos el tema de la contaminación de los mares y las acciones del hombre para descontaminarlos. Los chicos plantearán dos soluciones para evitar la contaminación del mar y las graficarán.

• **Naturaleza**

Explore la flora y la fauna del lugar donde se desarrolla el relato. Los colegiales recortarán elementos para elaborar un paisaje marino en un mural que servirá de apoyo durante el trabajo con el cuento.

**Área de
valores**



• **Afecto**

Sam es un chico lleno de sentimientos de amor por la ballena; él entendía la importancia de salvarla y protegerla de los depredadores humanos. Cada estudiante escribirá un relato en primera persona con la historia de la ballena.

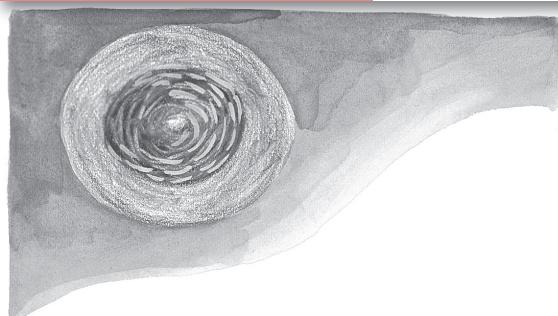
• **Crítica**

Es vital desarrollar en los alumnos el sentido crítico frente a los hechos. Cada uno escribirá cuál es su opinión frente a la manera en que actuó Sam.

**Competencia
ciudadana**

• **Punto de vista**

Trabaje con sus niños la importancia de dar su punto de vista. Platee al curso una situación que involucre a los estudiantes a tomar una decisión, como qué libro leer; qué canción practicar; qué comprar para comer, entre muchos otros temas.



El niño y la ballena

Katherine Scholes



**GRUPO
EDITORIAL
norma**

Notas

