



## La lectura, una travesía sin límite

### Los duendes de las horas

Margarita Londoño

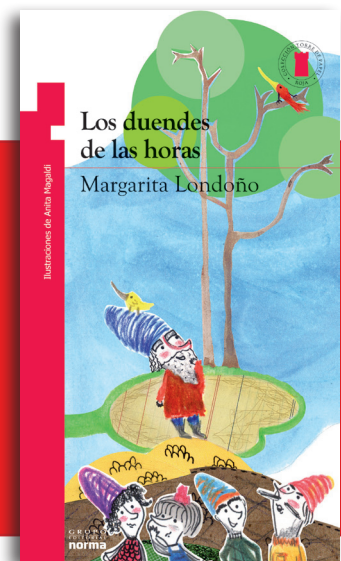
Ilustraciones: Anita Magaldi

Buenos Aires: Editorial Norma,

Colección torre de papel.

Torre roja, 189 p. 2011.

ISBN: 978-958-45-3283-1



### La autora y la obra



**Margarita Londoño** es una escritora colombiana que escribe cuentos infantiles, novelas y textos periodísticos para adultos.

Este libro no es el único que ella ha escrito para la colección Torre de Papel. Hay otros como *Tortuguita se perdió*, *Los goles de Juancho* y *El viaje punto com*, los cuales han gustado mucho a los niños y niñas de toda América Latina.

Además de escritora, ha sido periodista, docente y política. Fue senadora de la República y candidata a la Alcaldía de Cali, ciudad en la que nació y en la que vive actualmente. Cuando fue senadora trabajó por las minorías, las comunidades negras, las mujeres, por mejorar la condición de las cárceles y por la búsqueda de una salida negociada al conflicto armado colombiano.

Margarita cuenta que lo que más le gusta hacer es escribir, hacer ilustraciones y vivir en el campo. Desde hace algunos años se retiró de la política activa y vive en una hacienda cercana a Cali, cultivando flores y trabajando en sus escritos. Dice que la vida de campo le permite disfrutar las cosas simples de la vida e inspirarse para luego escribir sus cuentos infantiles. ¿Acaso en el campo descubrió que los duendes sí existen?

**Anita Magaldi.** Es una joven ilustradora colombiana, diseñadora gráfica, maga y un tanto distraída. Colecciona elefantes. Ha realizado muchas ilustraciones, entre ellas la cartilla *Políticas públicas de la vejez* y *El envejecimiento del distrito*.

**Los duendes de las horas.** En este libro Margarita Londoño le regala al lector una historia fantástica a través de la cual presenta, de manera clara y detallada, distintos inventos que dan respuesta a la necesidad del ser humano de medir el tiempo. Sumado a lo anterior, este relato nos anima a reflexionar sobre el buen uso del tiempo, y a entender el valor del liderazgo y del trabajo en equipo para enfrentar los problemas y retos de la vida.

Hace muchos años, cuando no existían los relojes, los duendes eran los encargados de dar las horas. Pero era un trabajo tan exigente que a los pobres no les quedaba tiempo para nada. Afortunadamente, el jefe de los duendes era muy observador e inteligente y se inventó una solución que les permitía cumplir su trabajo y disfrutar del tiempo libre.

Sin embargo, lo que a primera vista parecía una solución se convirtió en un grave problema para los duendes y para los humanos que vivían junto a ellos en una aldea. ¿Logrará el jefe de los duendes salvarlos de las amenazas del gobernador de la aldea?

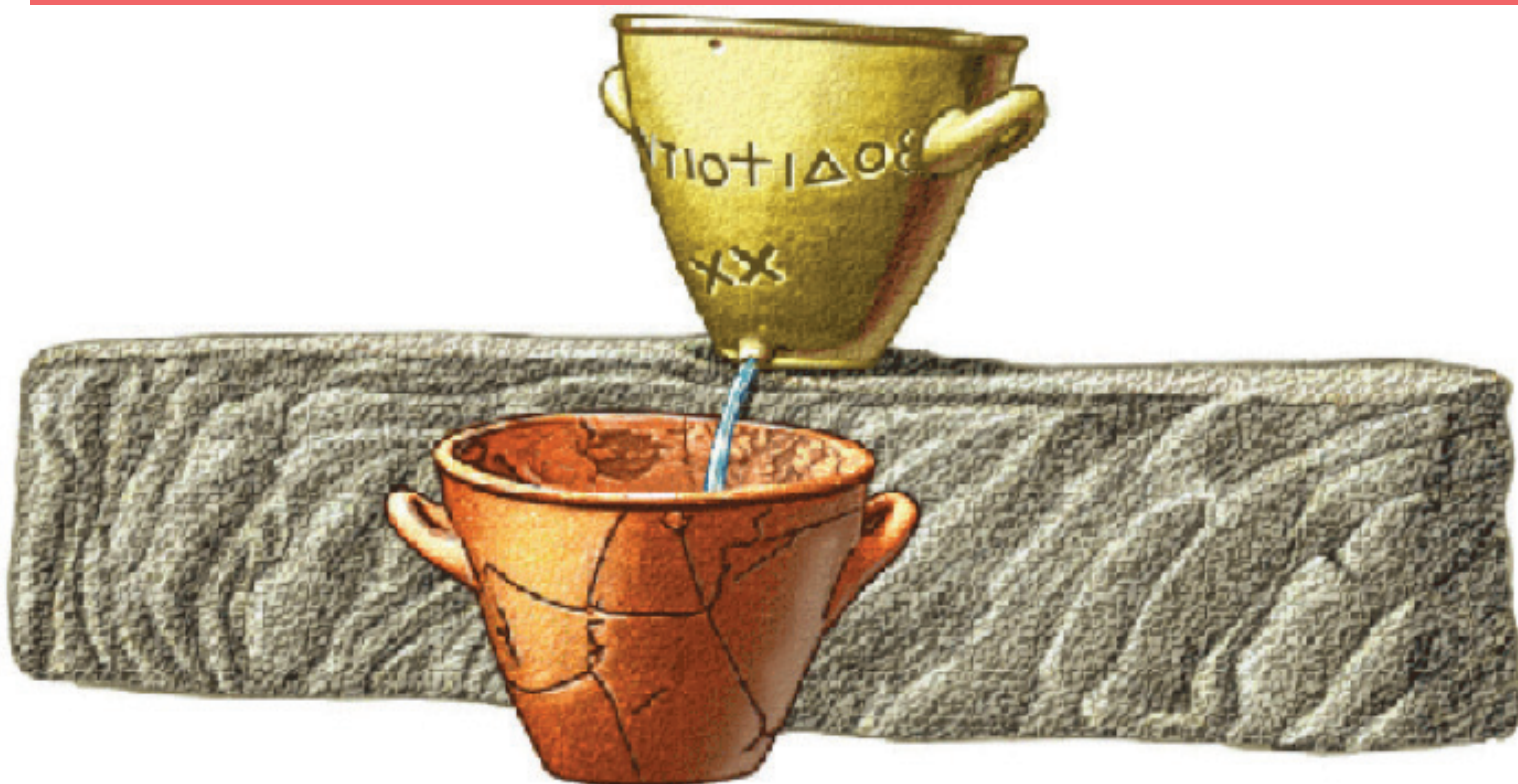
## Exploración y motivación

Antes de empezar a leer, converse con sus estudiantes a propósito de algunos temas relacionados con la historia que van a leer; muéstreles la portada, léales el título y aproveche las palabras que lo componen para formular preguntas como las que se proponen a continuación:

1. Los duendes: ¿han leído algún libro sobre duendes? ¿Qué saben de estos personajes? ¿Cómo son sus características físicas? ¿Qué tipo de poderes tienen? ¿Qué información tienen en cuanto a su forma de ser? ¿Han visto películas sobre duendes? ¿Cuáles?

Pídales a sus estudiantes que dibujen un duende tal cual como piensan que es. Dígales que guarden estos dibujos y, más adelante, les indicará cómo usarlos para otra actividad.

2. *El tiempo*: ¿alguna vez han pensado qué pasaría si no existieran los relojes que nos ayudan a medir el tiempo? ¿Qué creen que ocurriría si de un momento a otro todos los relojes dejaran de funcionar? ¿Por qué creen que el hombre tuvo necesidad de medir el tiempo?
3. *La historia de los relojes*: ¿alguien sabe cuál fue el primer reloj que se inventó y cómo funcionaba? ¿Qué tipo de relojes conocen? Puede preguntarles qué significa la palabra Clepsidra y luego mostrarles esta imagen :



## **Lectura de... *Los duendes de las horas***

1. La capacidad para predecir qué va a pasar en el relato forma parte de las estrategias de lectura que debemos enseñarles a nuestros estudiantes. Aproveche ciertos momentos de la historia para animarlos a anticipar lo que sucederá a continuación. Por ejemplo, haga una pausa al finalizar el primer párrafo de la página 20 y pregúnteles a sus estudiantes: ¿qué creen que el gobernante de la aldea le dijo al jefe de los duendes? Pídales que escriban en un papelito sus hipótesis, recójalos y léalos hasta que salgan tres posibilidades diferentes. Luego continúe leyendo el texto para comprobar si alguna de las tres hipótesis se cumplió.
2. Puesto que antes de empezar a leer usted invitó a sus estudiantes compartir sus conocimientos acerca de los duendes, pídale que, a medida que vaya leyéndoles la historia, completen una tabla como la 1, escribiendo las características físicas, los poderes y manera de ser que la historia va revelándoles. Para que los niños puedan realizar estas actividades hay que hacer pausas al terminar de leer las páginas que arrojen la información solicitada.

**Tabla 1**

Características físicas	Poderes	Forma de ser

Sus estudiantes también necesitan de su apoyo para aprender a leer las imágenes que acompañan los textos. Las ilustraciones cumplen propósitos como resaltar detalles de los personajes, producir ciertas emociones en el lector, facilitar la comprensión del relato. Cuando llegue a este tipo de ilustraciones haga una pausa, pídale que se fijen atentamente en la imagen y que compartan con el grupo qué emoción les produce o cómo la ilustración los ayuda a entender mejor lo que dice el texto. Dos imágenes que pueden servir para esta actividad son:



## Conversar y escribir sobre...

### *Los duendes de las horas*

Inicie la conversación con sus estudiantes preguntándoles: ¿cómo les pareció la historia? ¿Qué parte les gustó más? ¿Por qué? Si hubo algún momento en que se aburrieron, ¿cuál fue? ¿Por qué les pareció aburrido? Pregúnteles: ¿este cuento les enseña algo que no sabían antes? ¿Cuál es ese nuevo aprendizaje?

Invite a sus estudiantes a detenerse en el final de la historia, analizando la reacción de los duendes cuando el jefe regresó triunfante de la aldea. Pregúnteles: ¿a favor de qué grupo están? ¿Por qué? ¿Del grupo que se puso furioso y quería vengarse? ¿Del otro grupo que estaba feliz por el nuevo invento y quería dedicarse a perfeccionarlo?

El protagonista de la historia, el jefe de los duendes, posee dos cualidades muy valiosas sobre las cuales vale la pena detenerse: es un excelente observador y un muy buen líder. Primero pregúnteles a sus estudiantes: ¿cuáles son estas cualidades? Luego complete con sus estudiantes la tabla 2 de dos columnas. Para completar la primera, pregúnteles: ¿cuáles son los momentos de la historia que los llevan a afirmar que el jefe de los duendes es un buen observador? En la segunda escriba las características de un buen líder que se evidencian en el relato; para esto, pregúnteles: ¿en qué parte del relato se basan para identificar esas características? Aproveche esta actividad para propiciar el intercambio de opiniones y argumentos entre sus estudiantes.



**Tabla 2**

Buen observador	Buen líder
Cuando observó cómo un pajarito cantaba en una rama y se iba tan pronto otro llegaba a esa misma rama y se ponía a cantar.	Responsable, le gusta hacer bien su trabajo, se sintió mal cuando perjudicaron a la gente de la aldea por dar mal las horas.
	Busca soluciones a los problemas en lugar de lamentarse y angustiarse.

Aborde con sus estudiantes el tema de la necesidad que tiene el ser humano de medir el tiempo y pregúnteles: ¿creen ellos que es importante para el buen funcionamiento de una sociedad que el tiempo se mida? ¿Por qué? ¿Qué pasaría si de un momento a otro los relojes se enloquecieran y nadie supiera a ciencia cierta qué hora es?

## Construcción colectiva

1. Organice a sus estudiantes en grupos. Pídales que inventen y luego dramatizen tres finales diferentes al del relato leído. Para ayudarlos a imaginar otros posibles finales formule preguntas como estas:

- ¿Qué habría pasado si los duendes, en lugar de asustarse ante la primera amenaza de ser expulsados del bosque, deciden luchar contra el jefe de la aldea y su pueblo?
- ¿Qué habría pasado si el artesano no se hubiera inventado el recipiente de vidrio?
- ¿Qué habría pasado si los aldeanos, en lugar de quejarse y dejar la aldea, deciden vengarse de las bromas y de los sustos de los duendes?

2. Propóngales a sus estudiantes conformar pequeños grupos para investigar acerca de los distintos tipos de relojes que el ser humano ha inventado a lo largo de la historia. Cada grupo escogerá un reloj que le interese y deberá preparar una exposición para explicarles a los demás compañeros cuándo se inventó ese reloj, cómo fue su descubrimiento, quiénes lo descubrieron, cómo funciona. Propóngales hacer réplicas o dibujos que apoyen la exposición.



3. Dígales a sus estudiantes que ingresen en el enlace del apartado siguiente en el cual encontrarán información sobre los duendes. Devuélvalos los dibujos que hicieron al inicio y pídale que escriban una ficha para su duende, siguiendo el esquema de las presentaciones disponibles en el enlace. Luego organice una exposición colectiva con los dibujos y sus fichas respectivas.

## Vínculos con Internet

1. Invite a sus estudiantes a consultar en Internet acerca de la historia de los relojes. El siguiente enlace ofrece información al respecto:  
<http://www.profesorenlinea.cl/mediosocial/RelojHistoria.htm>
2. En este enlace sus estudiantes pueden encontrar información sobre distintos tipos de duendes:

<http://lanzadeldestino.com/tipos-de-duendes/>

## Temas y lecturas relacionados

1. Léales a sus estudiantes distintas versiones del cuento *El zapatero y los duendes*, y luego pídale que comparen los dos relatos. Para esta actividad puede usar la versión de Liliana Cinetto , publicada por Editorial Pictus, y la adaptación de Andrés Castillo, de Editorial Norma.



2. Comparta con sus estudiantes libros informativos que traten la medición del tiempo. Por ejemplo, en este enlace hay un libro en formato pdf de la serie *Experimentos simples para entender una tierra complicada*. El libro incluye un experimento sobre el péndulo para medir el tiempo.

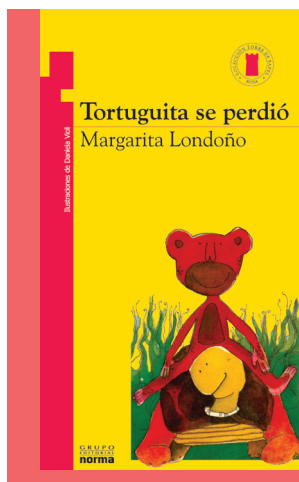
[http://www.geociencias.unam.mx/geociencias/experimentos/serie/libro4\\_foucault.pdf](http://www.geociencias.unam.mx/geociencias/experimentos/serie/libro4_foucault.pdf)



3. Si es posible, vean una película sobre duendes, por ejemplo, *El Grinch*.

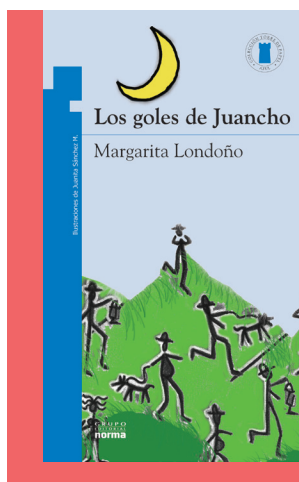






### Otros libros de la autora

Cuando la señora tortuga Nicolasa sale del agua a poner sus huevos en la arena, uno de ellos se queda mirando en dirección opuesta al mar. Al nacer, la tortuguita Antonia se adentra en la selva y se pierde, pues no conoce el agua. Esta es una narración que habla a sus lectores acerca de la amistad y la bondad, el compañerismo y la solidaridad, con una buena dosis de humor y fantasía.



Juancho es un niño que cosecha café con su madre en la zona cafetera de Colombia. Juntos emprenderán una aventura en busca del padre de Juancho, que los llevará por algunos de los más llamativos territorios de ese país. Esta es una preciosa y conmovedora novela que no solo nos habla del viaje como descubrimiento de distintos lugares geográficos, sino también como la transformación interior de un niño y la manera en que alcanza sus sueños.



A Juanito le gusta mucho navegar por Internet. Tanto, que ha dejado a un lado sus tareas. En una de sus sesiones se encuentra con una página que hace extraños sonidos. Un ser verde y luminoso buscará a Juanito para pedirle ayuda y para llevarlo a través de Internet hasta El Cairo, donde vivirá muchas aventuras con el propósito de conservar el orden del universo.

## ***Relación con otros saberes***

### **Ciencias naturales**

El cuento narra que el jefe de los duendes, caminando desde la aldea hasta el bosque, notó que su sombra iba cambiando de tamaño a medida que el sol iba acostándose en el horizonte, y que cuanto más bajaba el sol, más larga era su sombra.

Aproveche este aspecto de la historia para realizar experimentos con sus estudiantes que los ayuden a entender el fenómeno de la rotación.

### **Ciencias sociales**

Al finalizar el relato, la autora comparte con el lector que la historia sucedió en los bosques de un país pequeño y laborioso llamado Suiza, y que por esta razón en este país se elaboran los relojes más precisos del mundo.

Lo anterior sirve como punto de partida para invitar a sus estudiantes a averiguar acerca de este país. Dónde queda, si han oído hablar de los Alpes suizos (en la página 53 la autora dice que allí está ubicado el pueblo fantasma), cómo es su clima, y si saben que, además de los relojes, este país es muy famoso por su turismo de montaña, los chocolates, las navajas, los trenes y los quesos...



## Matemáticas

Haga uso de ciertas partes del cuento para que sus estudiantes resuelvan e inventen problemas matemáticos; por ejemplo, en la página 11 dice:

“Pero son tantos los minutos en un día que cada doce horas, entre el primer y el último duende, se formaba una fila gigantesca de 720 enanitos”.

Pídales que comprueben si esa información es la correcta y que lo demuestren ante el grupo. Y luego invite a cada niño a inventarse un problema matemático relacionado con la costumbre que tenían los duendes de hacer filas interminables para gritar cada minuto del día.

## Valores

¿Qué tal le parece la idea de aprovechar esta historia para conversar con sus estudiantes acerca de la importancia de saber emplear bien el tiempo libre?

Puede empezar preguntándoles: ¿recuerdan alguna parte del relato que haga referencia al riesgo del ocio? Traiga a colación el momento en que los duendes, luego de que su jefe descubriera el uso del círculo para dar la hora, no sabían qué hacer con el tiempo libre y se volvieron indisciplinados, dormilones y perezosos.

Luego explore con ellos cómo usan el tiempo libre, qué hacen cuando están de vacaciones, si duermen más de la cuenta, cuánto tiempo están frente a una pantalla: televisión, computador, celular, ipod...

Y luego dialogue con ellos para analizar si, en lugar de dedicar tanto tiempo a dormir y a “las pantallas”, podrían hacer otro tipo de actividades. Pídales que den ideas y luego compléméntelas con otras:

- Visitas a sitios de interés en la ciudad como museos, bibliotecas, parques.
- Actividades culturales como conciertos, funciones de teatro, de títeres.
- Actividades que pueden realizar en casa como manualidades, cocinar, hacer experimentos.
- Practicar algún deporte, jugar al aire libre, hacer caminatas.
- Leer.

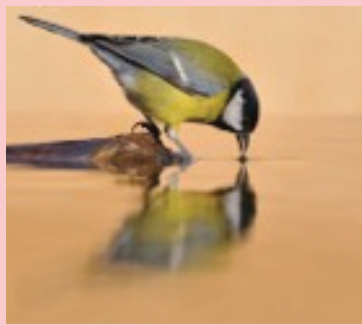
# Test de comprensión lectora

## Los duendes de las horas

Nombre: \_\_\_\_\_

### Lectura literal

1. Haz un círculo alrededor de la imagen que muestra cómo se le ocurrió al jefe de los duendes la idea que le permitió evitar hacer largas filas para dar la hora.



2. Ordena de 1 a 9 los siguientes eventos teniendo en cuenta el momento en que suceden en el cuento. Escribe 1 frente al evento que sucedió primero y 9 frente al último.
  - El gobernante envía al jefe de los duendes a la cárcel.
  - El gobernante de la aldea amenaza al jefe de los duendes con sacarlos del bosque y quemar sus viviendas si no dan la hora de manera puntual.
  - El gobernador manda a llamar al artesano.
  - El jefe de los duendes grita muy duro y logra que el gobernante lo oiga.
  - Los duendes no sabían qué hacer con el tiempo libre y se volvieron indisciplinados, dormilones y perezosos.
  - Se inventa el reloj de arena.
  - Los duendes arman un gran círculo de troncos, piedras y piedritas con un tronco gigante en la mitad.
  - Los duendes viven cansados y ojerosos ya que solo pueden dedicarse a cantar las horas.
  - El jefe de los duendes reta al gobernante a encontrarse frente al reloj de sol.

3. Colorea los dos animales que usaron los duendes para asustar a los niños que se escaparon del colegio.



4. Resuelve el crucigrama.

- A. Nombre del jefe de los duendes.
- B. Nombre del artesano que inventó la vasija de cristal para la arena.
- C. Nombre del animal gracias al cual el jefe de los duendes inventó el reloj de arena.
- D. Uno de los inventos del jefe de los duendes.

				F			
				I			
				L		G	
			R	E	L	O	J
				M		R	
H	O	R	N	O		G	
				N		O	
						J	
						O	

## Lectura inferencial

1. Señala con una X la respuesta correcta. El reloj más elaborado que inventaron los duendes de la historia fue
  - a. el reloj de arena.
  - b. el reloj de pulso.
  - c. el reloj digital.
  - d. ninguno de los anteriores.
  
2. Imagina que eres uno de los duendes de esta historia y que tienes la oportunidad de gastar otras bromas o de asustar a los habitantes de la aldea. Dibuja tu broma y luego muéstrala a un amigo para ver si descubre de qué se trata.



3. Lee las dos afirmaciones siguientes y escoge con cuál estás de acuerdo. Luego completa el espacio para explicar por qué la escogiste.
  - a. Este es un libro fantástico porque narra una historia imaginaria.
  - b. Es un libro científico porque enseña acerca de los distintos tipos de relojes.

Escojo la afirmación \_\_\_\_\_ , porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ .

4. A continuación encontrarás dos características del modo de ser del gobernante de la aldea. Frente a cada una escribe qué comportamiento del gobernante durante el relato coincide con esta característica.

a. Orgullosa, arrogante, presumido: \_\_\_\_\_

b. Inteligente, listo, ingenioso: \_\_\_\_\_

### Lectura crítica

1. Observa atentamente las ilustraciones del cuento y escoge la que más te guste. Explica por qué la escogiste.

Mi ilustración preferida es la de la página \_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

2. En varias partes del cuento la autora explica en qué consisten los inventos del jefe de los duendes para medir el tiempo. Por ejemplo, cuando inventa el reloj de sol y luego el de arena. Pedro dice que esta parte de la historia lo aburríó; Marta dice que a ella le parecieron muy interesantes ya que entendió muy bien cómo funcionan estos relojes.

¿Con cuál de los dos estás de acuerdo? ¿Por qué?

Estoy de acuerdo con \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.