



Cuentos y leyendas de Colombia

José Luis Díaz Granados

Un libro donde se resumen las principales leyendas de Colombia, contadas de manera sencilla para niños de 9 años en adelante. Muy útil a nivel pedagógico.

José Luis Díaz Granados nació en Santa Marta en 1946. Es poeta, narrador y periodista.

I. MOTIVACIÓN PARA LA LECTURA

Actividad

EXPLÍCAMELO

Desarrollo

- Diseñe situaciones extrañas, chistosas, raras, para que los niños tengan que representarlas.
- Después de cada representación que ojalá sea sin palabras, pregunte a los niños: ¿Qué paso? ¿Por qué creen ustedes que pasó eso?, etc.
- Comente con los niños que de esas interpretaciones nacen cuentos y a un nivel superior, leyendas.

II. LECTURA DE LA OBRA

Es una obra fácil de leer por lo que las leyendas son conocidas. Puede aprovechar para practicar lectura oral con los niños. Al final de cada cuento o leyenda verifique que los niños identifiquen de cuál fenómeno o acontecimiento surgió esa leyenda o cuento.

III. ACTIVIDADES DE PROLONGACIÓN DEL TEXTO

Actividad

LA PESCA

Desarrollo

- Pregúnteles a los niños quién ha pescado.
- Permita que ellos expliquen cómo se lleva a cabo esta actividad.
 - Ubique la regiones de Suramérica donde se lleva a cabo esta actividad.
 - Establezca diferencias entre la pesca en agua dulce y la pesca en agua salada (marítima).
 - Luego pida a cada niño escribir un texto comparando los tipos de pesca.
 - Si es posible, exponga los trabajos de los niños.

Actividad

RÍOS DE COLOMBIA Y SURAMÉRICA

Desarrollo

- Aprovechando que el libro menciona varios ríos, sería muy provechoso hacer un repaso de la ubicación de los ríos, de dónde a dónde es su recorrido, cuáles son sus afluentes, etc.
 - Establezca las diferentes actividades que se llevan a cabo en los ríos.
 - Si es posible, hagan carteleras de los ríos mas importantes, incluyendo recortes, fotografías de los niños en esos ríos.

Actividad

LA HISTORIA SE REPITE...

Desarrollo

- Es importante que los niños piensen en acontecimientos o eventos que se repiten una y otra vez. Por ejemplo: día, noche, verano, invierno, etc.
 - Llévelos a tomar nota de que hay hechos de la historia que también se repiten como los reinados, los presidentes, etc.

• Busque historias de este tipo en donde se muestre la repetición de los eventos, en “La historia se repite”, en la página 69.

Actividad

NOMBRES DE DIOSES

Desarrollo

- Comente con los niños que cada cultura tiene sus propios dioses, y que es por esto que en el libro aparecen varios dioses.
- Divida el salón en grupos, de manera que a cada grupo le asigne una cultura: Egipto, Grecia, Roma, India, Japón, China, etc.
- A cada grupo solicítele que busque los dioses más importantes de la cultura asignada y que haga un resumen indicando las características principales.

IV. DESARROLLO DE COMPETENCIAS

ÁREA DE MATEMÁTICAS

Revise con los niños los conceptos de segundo, minuto, hora, día, semana, mes, año, lustro, etc. Es importante que también tenga en cuenta el concepto de inclusión.

Permita que sus alumnos hagan actividades que permitan reforzar la comprensión y la diferenciación entre segundos, minutos, horas, días, etc. Puede ser estimando el tiempo para realizar alguna actividad, y luego medir con cronómetros la misma y contrastar lo estimado con lo real, y así sucesivamente. Para semanas o meses, puede utilizar ayudas visuales.

Solicite a los niños pensar en cómo los indígenas o las culturas antiguas medían el tiempo y cuáles eran los instrumentos o ayudas que usaban, y que sustenten sus argumentos, apoyándose en distintas fuentes de información.

ÁREAS DE LENGUAJE, CIENCIAS NATURALES Y VALORES

Lleguen a una definición del concepto *agua*. Qué es, de qué está compuesta, dónde se origina. Piensen en su forma, en su

color, en su sabor, en su olor. Solicite a los alumnos hacer una descripción del agua, en términos observables, medibles y cuantificables. Miren cuáles actividades humanas se relacionan con el agua, y en qué situaciones de la vida cotidiana los humanos utilizamos el agua.

Permítales luego hacer una descripción más poética, con referencias a recuerdos o a situaciones donde el agua cumpla una función refrescante.

Por otra parte, hagan una definición del respeto hacia la naturaleza y el respeto por los elementos que la componen. Hágalos ver a los alumnos que en casi todas las actividades cotidianas que realizamos utilizamos agua. Para esto, puede dividir en grupos el salón y pídale a cada uno que haga observaciones durante uno o dos días en distintos puntos del colegio, donde quede registrado el uso del agua tanto por seres humanos como por animales y plantas.

Relacionen el término con las expresiones *recursos no renovables* y *la importancia de la conservación*. También, revisen la relación con términos como erosión, deforestación, contaminación.

Centren la atención en las estrategias que utilizaban los antiguos para proteger un elemento como el agua. Cuál era el papel de la narración oral y el de la aparición de personajes temibles alrededor de las fuentes de agua. Exploren también hasta qué punto el nivel de tecnología y de desarrollo científico influía en las herramientas que utilizaban para conservar el medio ambiente. Piensen en la conciencia que ellos tenían del medio ambiente, de la necesidad de explotarlo racionalmente, pensando a largo plazo.

En un foro, debatan todas las ideas que se discutieron y analizaron en este trabajo, exigiendo a los niños, a partir de los conocimientos adquiridos, que las propuestas, comentarios u observaciones estén sustentadas y sean coherentes.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Hagan una lluvia de ideas para saber cuál es el nivel de conocimiento en los alumnos de la época de la Nueva Granada.

Quiénes fueron los personajes importantes de este período, qué países la conformaban, por qué y para qué se creó.

Profundicen por medio de investigaciones en lo anterior, estableciendo la relación entre los distintos países, el reino español y los otros reinos de Europa. Es importante que los niños observen mapas de la época y dividan la real dimensión del momento.

Permita, si lo desean, que los alumnos hagan pequeñas representaciones de algunos momentos del período de la Nueva Granada y que expliquen al resto de la clase por qué los escogieron.