

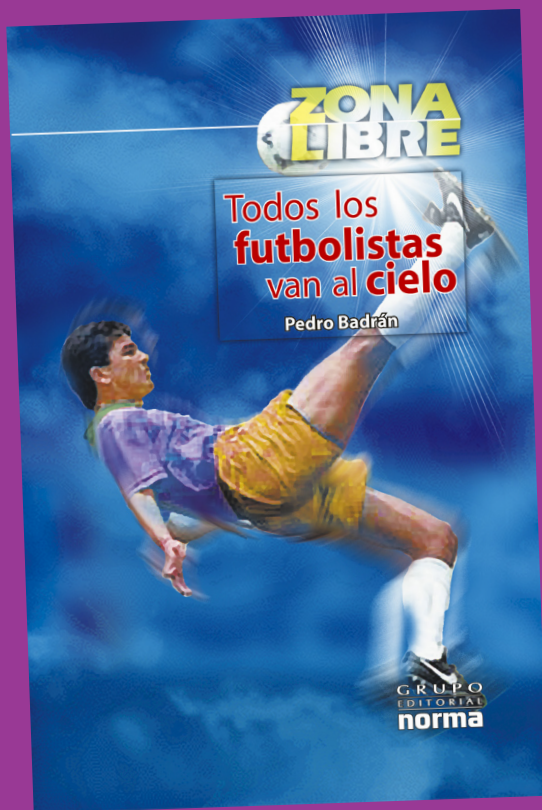
TODOS LOS FUTBOLISTAS VAN AL CIELO

Pedro Badrán



Acerca de la obra

Sócrates es un chico cuya vida ha estado determinada por el fútbol, incluso desde antes de su nacimiento. Hijo de un futbolista de cierto renombre, crece al cuidado de su madre y de su abuela, y siguiendo los consejos de su tío abuelo, el mejor director técnico de Tenerife. Es así como comienza a practicar el fútbol desde muy niño, deseando convertirse en jugador profesional. Así, su tío decide inscribir a Sócrates y su equipo en el campeonato local de fútbol, con el firme propósito de obtener la victoria que desde hace siete años no logran conquistar.



Sobre el autor

Pedro Badrán nació en 1960 en Megangué (Bolívar, Colombia). Su obra literaria abarca cuentos y novelas breves de gran diversidad temática y estilística. Su novela *Lecciones de vértigo* (1994) y el libro de cuentos *Simulacros de amor* (1996) lo situaron entre los escritores más destacados de su generación. En el año 2000 ganó el Premio Nacional de Novela Breve de la Alcaldía Mayor de Bogotá con su obra *El día de la mudanza* (2001), considerada por los críticos como una de las más importantes obras de la narrativa colombiana contemporánea. Fue jefe de redacción de la revista “Cromos”, reportero y editor del diario “La Prensa”, colaborador de la revista “Credencial” y el diario “El espectador”. Ha sido guionista y catedrático en varias universidades.



Lectura de la obra

Hay quienes afirman que la grandeza de un país se mide -más que por su rendimiento económico, cultural o intelectual- por sus hazañas deportivas.

Sin lugar a dudas el fútbol es el deporte preferido de las mayorías, pues cautiva a chicos y grandes, a hombres y mujeres de todas las nacionalidades. Despierta pasiones, aspiraciones y deseos. Tiene además la particularidad de ser un deporte conocido, practicado y amado por gran número de países y ocupa, incluso, un lugar relevante dentro de su cultura nacional.

Todos los futbolistas van al cielo retrata la vida cotidiana de un grupo de adolescentes, que comienzan a dar sentido a sus vidas y a tejer sus anhelos de gloria a partir del fútbol. Sócrates y sus amigos deberán afrontar los retos de la competencia más importante de sus vidas, aprendiendo en el camino el valor de los lazos familiares, la amistad, el trabajo en equipo y de la paciencia, la perseverancia y la humildad como las armas más poderosas para conseguir sus sueños.



Motivación para la lectura

1. El docente puede preparar al grupo y motivar a la lectura introduciendo el tema del fútbol. Coménteles a sus alumnos que la historia que leerán habla acerca de un grupo de amigos que forman un equipo de fútbol y quieren ganar un campeonato. Pregúnteles quiénes practican el fútbol en algún equipo del colegio o de su localidad. Pídeles que relaten la historia de cómo llegaron a jugar en ese equipo y que compartan con el resto de sus compañeros la anécdota más importante o graciosa que hayan vivido como jugadores.
2. Mencione que en la lectura, el protagonista de la historia se llama Sócrates y que en el primer capítulo encontrarán que la razón por la que lo llamaron así fue en honor a un futbolista muy famoso que tenía el mismo nombre. Rete a sus alumnos a que busquen en internet a qué futbolista se refiere el autor y ofrezca subir puntos en su calificación al alumno que traiga escrita la biografía más completa del jugador.



A ctividades de prolongación del texto

T odos los futbolistas van al cielo

► Matemáticas

1. Pregunte a sus alumnos quienes consideran el futbol como su deporte favorito y quién tiene otro deporte como preferido. Uno a uno, sus alumnos argumentarán oralmente las razones por las que prefieren tal o cual deporte. Hagan una lista en el pizarrón de todos los deportes que se mencionen y elaboren en su cuaderno una gráfica.
2. En el Capítulo II se menciona a dos grandes jugadores de futbol: Maradona y Pelé, y cómo siempre se ha generado polémica en torno a quién de ellos ha sido el mejor futbolista del mundo.

Divida a su grupo en dos equipos. Un equipo realizará la investigación acerca de la vida y hazañas de Maradona y el segundo equipo acerca de la vida y hazañas de Pelé. La investigación deberá incluir datos biográficos pero también estadísticos: número de goles, número de torneos nacionales jugados, número de torneos internacionales jugados, número de copas mundiales jugadas, etc. Cada equipo presentará estos datos por escrito con su gráfica correspondiente.

► Comunicación

1. En la investigación que cada equipo realice, deberán incluir los tres mejores videos que hayan encontrado en internet acerca de ambos personajes: uno que consideren el mejor en cuanto a su vida personal y dos respecto de sus mejores actuaciones en la cancha.
2. A partir de la investigación la maestra solicitará a ambos equipos que generen un debate, en el que defiendan, cada uno con argumentos basados en la información recabada, por qué su jugador es el mejor futbolista de todos los tiempos. La maestra asignará el día del debate y el tiempo que cada equipo tendrá para su exposición. Dejará que cada equipo apoye su participación con material audiovisual, documental, bibliográfico y demás ideas que se les ocurran. La maestra elegirá previamente al moderador del debate, que al final determinará qué equipo defendió con mejores argumentos su postura.

» Ciencias Sociales-Historia

1. Pida a sus alumnos que investiguen cuáles han sido los mejores goles en la historia del fútbol. Cada uno llevará los datos de 10 goles: fecha (día, mes y año), hora (minutos del marcador), lugar (ciudad y nombre del estadio), evento (nombre del torneo/campeonato), nombre del jugador, equipo al que pertenecía y equipo contra el que anotó y hará una descripción en su cuaderno de la jugada, así como las razones por las que son considerados como los mejores goles en la historia. Los alumnos deberán anotar las fuentes de donde obtuvieron dicha información.
2. Por votación, determinarán un Top 10 de los mejores goles según sus votos.
3. Durante la clase de informática, el maestro podrá autorizar la reproducción de los videos que los alumnos hayan seleccionado como los 10 mejores goles de la historia.
4. Sócrates, el protagonista de la historia, nació en el año en el que se llevó a cabo el mundial de México 1986. Pídale a sus alumnos que consigan el video de alguno de los partidos que se jugaron durante esta copa del mundo y que lo vean con su familia.
5. Todos los alumnos deberán preguntarles a sus familiares lo que recuerdan del mundial del 86. En clase, compartirán estas historias con el resto de sus compañeros.
6. La historia de Sócrates se lleva a cabo en un pequeño poblado de Colombia llamado Tenerife. Invite a sus alumnos a investigar el origen histórico del nombre de este lugar y su relación con la isla de Tenerife, España.

» Ciencias Experimentales-Geografía

1. Divida al grupo en dos equipos. Al primero, solicite que investiguen las características geográficas de Tenerife, Colombia y al segundo, las de Tenerife, España: localización geográfica, superficie, longitud, coordenadas, número de habitantes, orografía, características de clima, flora, fauna y algunos datos culturales que les hayan interesado.
2. Combine a los integrantes de un equipo con los del otro, de manera que puedan compartir oralmente la información que encontraron y hacer la comparación entre las características geográficas de uno y otro lugar.
3. Solicite que un representante de cada equipo pase al frente del grupo a comentar lo que investigaron.
4. El maestro cerrará la actividad haciendo la siguiente pregunta: ¿De cuál de las dos ciudades que llevan el mismo nombre es originario el famoso equipo de fútbol Club Deportivo Tenerife?

» Desarrollo de Competencias Genéricas

A continuación citamos algunas frases de la obra *Todos los futbolistas van al cielo*, muy recomendables para desarrollar competencias al despertar la reflexión entre sus alumnos. Se sugiere al maestro que escriba las frases en fichas de trabajo, forme equipos y reparta las tarjetas entre ellos. Cada equipo leerá las frases y, retomando la lectura que se hizo de la obra, dará sus comentarios.

Se autodetermina y cuida de sí/ Aprende de manera autónoma

- Mi abuela decía que yo era igualito a mi padre y que el fútbol se llevaba en la sangre [...] A mí no me interesaba descubrir las leyes de la genética y mucho menos establecer la existencia del gen futbolístico. Lo que en verdad me gustaba era el fútbol. (Pág. 25)
- Yo quería ser un jugador profesional y había entrenado durante 10 años continuos para lograrlo. Sin embargo, todavía era suplente en el Unión Tenerife. Esa situación es humillante. No hay nada peor que ser el eterno suplente de un equipo. (Pág. 31)
- Desde que marqué ese gol en el primer partido, me sentí un pequeño Dios. Estaba crecido y empezaba a sentirme el mejor jugador de todas las épocas [...] No me daba cuenta de que el triunfo se me estaba subiendo a la cabeza y que me faltaba mucha más serenidad para manejar las victorias. (Págs. 43, 45)
- Metes un par de goles y te crees el amo del universo [...] El hecho de que hayas metido un gol no significa que hayas jugado bien. Ni que estés haciendo las cosas bien. No te confundas con los espejismos. (Págs. 55-56)
- Ahora yo me atrevía a desafiar sus conocimientos. Y no me daba cuenta de que estaba dividiendo al equipo [...] A Amadeo el grupo empezaba a salirse de las manos. (Pág. 64)
- Era difícil reconocer que había roto la unidad del equipo [...] Me imaginaba aislado del mundo, sin tener que explicar a nadie mis actuaciones. (Pág. 70)
- Pensaba disculparme con mis amigos [...] Me di cuenta, sin embargo, que ellos también pasaban por una crisis similar a la mía y que todos reconocíamos nuestra responsabilidad por los errores cometidos. (Pág. 77)

Piensa crítica y reflexivamente/ Se expresa y comunica

- En el fútbol no hay lógica. Un equipo puede perder hoy con el Cúcuta Deportivo y ganarle mañana al América de Cali. En la vida no hay enemigo pequeño. (Pág. 22)
- No bastaba saber dominar el balón. Lo más importante era tener nervios de acero. Y yo no los tenía. Me sentía el ser más vulnerable del universo y el peor futbolista de todos los tiempos [...] Amadeo tenía razón: me faltaba mucho para ser un titular. (Págs. 37-38)

- Nada hay más humillante para un arquero que ver profanada su red por un colega rival. Calixto sostenía un viejo duelo con Renato y había cumplido su promesa de no dejarse meter gol de su amigo. Ahora, sin embargo, estaba sacando la pelota de su arco y lanzándola al centro de la cancha con una amargura infinita. (Pág. 89)
- En un partido de fútbol, ser un recién llegado resulta la peor de las condenas, casi una miniatura del infierno. Nadie te pasa el balón, no te llaman por tu nombre sino que te dicen Amarillo si tu camisa es de ese tono, o Pálido según la expresión de tu rostro, o Moreno según el color de tu piel, o Abuelo según los años que tengas encima, o Maleta, si desperdicias los goles y no sabes centrar. (Pág. 84)
- Como si empezara a reconocer mi error desistí de mi cargo como entrenador y propuse a Fabricio Miranda. Fue él quien dio la charla técnica. Pero en verdad nadie le prestó atención. Entonces me di cuenta que ganarse el respeto de los demás era algo que no se improvisaba en media hora. (Pág. 64).

Trabaja en forma colaborativa

- (Amadeo) decía que un equipo de fútbol era como una familia. A veces nos soltaba frases que resonaban durante semanas en nuestras cabezas. “Un equipo de fútbol siempre juega mejor cuando todos son amigos” [...] Esa era la cosa más cierta del mundo. (Pág. 29)
- El fútbol es un juego de equipo. No eres el único. Si puedes darle el balón a un compañero tienes que hacerlo. No puedes meter todos los goles. No has aprendido nada, no sabes nada de fútbol. (Pág. 66)
- En ese partido, el Mono Reinaldo y El Fantasma conformaron una dupla de mágicos armadores que hizo temible nuestro equipo. Adelante, el Toro Acosta, el Trompo Carabalí y yo hacíamos el festín. Contra el Huracán no marqué goles pero hice dos pases exquisitos que fueron aprovechados por el Trompo Carabalí, el héroe de aquella tarde. —Has jugado el mejor partido de tu vida, me dijo Amadeo. Yo sentí que al igual que mis compañeros sólo había hecho un buen trabajo. (Pág. 93-94)

Participa con responsabilidad en la sociedad

- A mí me hubiera gustado intercambiar la camiseta con algún rival. Pero en los equipos de pueblo, sólo se tiene una camiseta y hay que cuidarla hasta la última fecha. (Pág. 40)

Notas

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.