

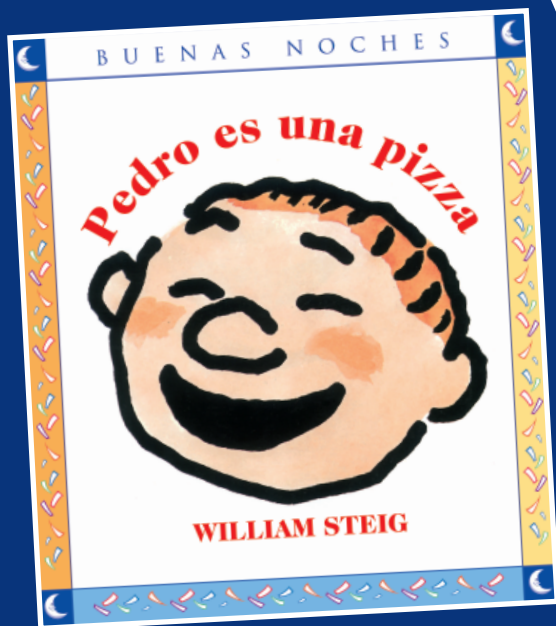
PEDRO ES UNA PIZZA

William Steig



Acerca de este cuento

El pequeño Pedro está triste porque llueve y no puede salir a jugar con sus amigos. Su padre, al verlo así, decide alegrarle el día de una manera bastante particular: convertir al niño en una pizza. Pedro se transforma entonces en la masa de una deliciosa pizza, a la que sus padres van añadiendo los diferentes ingredientes imaginarios: un poco de agua, algunas fichas de plástico y unos trozos de papel representan, respectivamente, el aceite, los tomates y el queso. Y aunque se supone que las pizzas no sienten nada, esta pizza se muere de risa cuando le hacen cosquillas y sale corriendo cuando es hora de cortarla en pedazos. Justo entonces, todos se dan cuenta de que ha salido el sol y, felizmente, Pedro puede ir a encontrarse con sus amigos.



El Autor e Ilustrador

William Steig es un escritor y dibujante estadounidense. Nació en una familia de artistas y trabajó durante casi cuarenta años como caricaturista en *The New Yorker*, un reconocido periódico norteamericano para el que realizó más de 1600 dibujos humorísticos. Por este motivo ha sido llamado “El rey de las caricaturas”.

A los 61 años, inició su carrera como escritor e ilustrador de libros infantiles, mostrando especial interés por las historias de animales. Ha escrito más de 25 relatos para niños y también ha publicado dibujos para adultos. Aunque ha recibido numerosos premios internacionales, su popularidad ha trascendido fronteras gracias a *Shrek*, un simpático monstruo verde que Steig creó en la década de los noventa y que recientemente fue llevado al cine.





Interés del libro

Pedro es una pizza es un cuento que resulta tan fascinante para los adultos como para los chicos. La historia, surgida de una situación común en la vida familiar, fomenta las actitudes optimistas y la creatividad como respuestas efectivas ante la adversidad. Ser creativos y afectuosos al momento de resolver dificultades es fundamental para las relaciones familiares, especialmente cuando se trata de los vínculos entre padres e hijos, pues de este modo se abre campo a la comprensión, al juego, a la ternura y al fortalecimiento de los lazos afectivos.

El libro contiene textos breves y de fácil asimilación, complementados con divertidas ilustraciones que suscitan cercanía y afinidad con los personajes.





Proyectos

Pedro es una pizza

► EL ORIGEN DE LAS COMIDAS

¿En qué país fue creada la pizza?

Pida a los chicos que realicen una investigación sobre el país de origen de las pizzas: Italia. La forma de este país es muy particular; invítelos a elaborar un dibujo alusivo y pídales recoger la mayor cantidad de datos curiosos sobre ese país: otras comidas típicas del lugar, su idioma, su música, hechos históricos, etc. Puede variar este proyecto incluyendo otros países del mundo de los que los niños hayan oído hablar.

¿Qué comidas son típicas de tu país?

Invite a los niños a elaborar, con ayuda de sus padres, un cuadro de dos columnas en el que anoten a la izquierda los platos típicos de su país y a la derecha, algunos platos de otros países conocidos. Además de escribir los nombres, los chicos pueden realizar dibujos para representar cada plato o buscar fotos de ellos en revistas y libros, para pegarlos en el cuadro.

¿De dónde viene el queso?

Uno de los ingredientes que el padre de Pedro utilizó para preparar su pizza fue queso. Invite a los niños a investigar en la biblioteca y en libros que tengan en sus casas de dónde proviene este alimento y de qué manera se produce. También podrán buscar información sobre otros alimentos derivados de la leche y sus procesos de elaboración. Una vez en clase, deberán compartir los datos encontrados con sus compañeros.



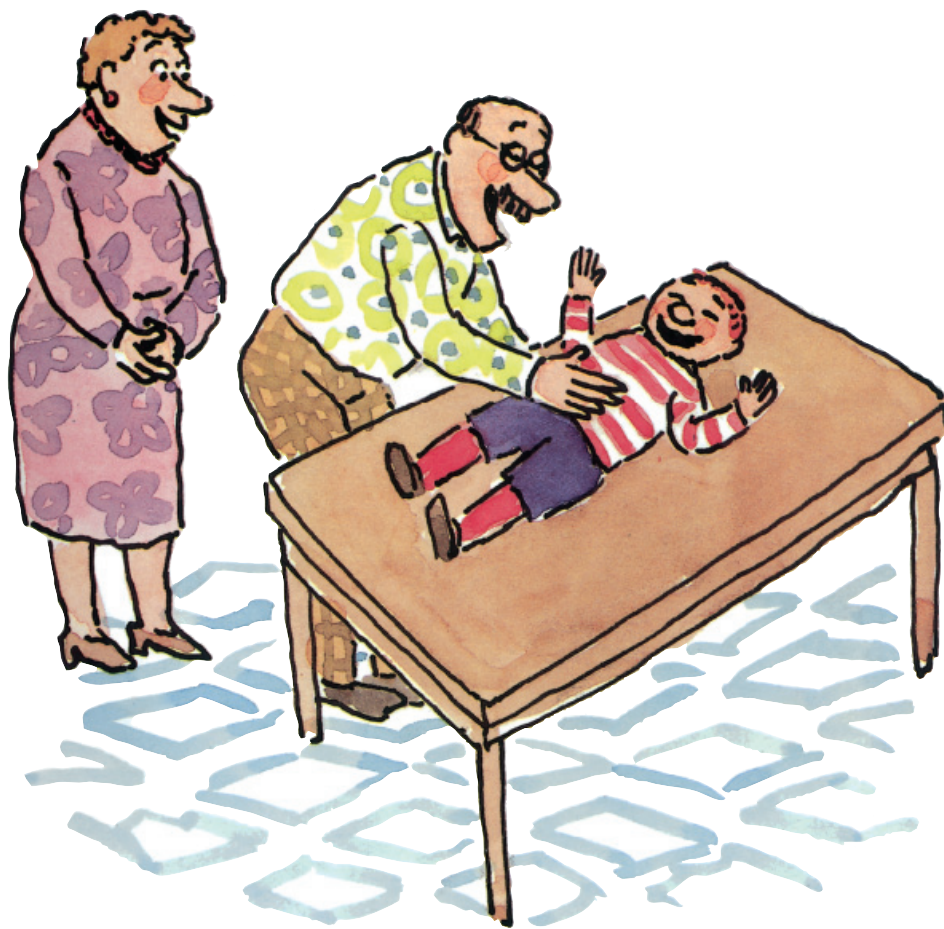
► FAMILIA ES FAMILIA

¿Qué es una familia? ¿Qué cosas la hacen diferente de otros grupos humanos o sociales?

Entregue a los niños suficientes revistas y periódicos. Solicíteles que busquen y recorten fotos o dibujos en los que aparezcan grupos de personas reunidas. Luego deben pegarlos en una cartellera. Por grupos, deben tratar de establecer qué relación tienen entre sí las personas que aparecen en las imágenes ¿Son familias?, ¿cómo distinguimos lo que es una familia?, ¿qué otros tipos de grupos forman las personas?

¿Cómo viven las familias?

Con ayuda de sus padres, los pequeños deben escribir un cuento corto en el que relaten la historia de una familia (real o imaginaria) diferente a la propia. En el cuento deben explicar quiénes integran dicha familia, a qué se dedican sus miembros, en dónde viven, qué cosas hacen juntos, etc. Una vez en clase, deberán leerlo a sus compañeros.





Actividades

Es hora de comer	Busque un espacio abierto o despeje el espacio del aula. Pida a los niños que piensen en su alimento favorito y que a continuación se “conviertan” en él, adoptando lo mejor que puedan la forma y consistencia del mismo por medio de sonidos, gestos y ruidos. Sugiera posibles variaciones, ¿qué sucedería si se corta, se calienta o se enfría el alimento que están personificando? Pregúnteles cómo se sienten representando su papel. Finalmente, pídeles que se mezclen entre sí para armar nuevas y deliciosas recetas.
A mí me gusta...	A Pedro le gusta jugar balón con sus amigos. Anote en pequeñas tarjetas de papel algunas actividades o juegos: bailar, cantar, escribir, correr, dibujar, etc. Déjelos en una caja o en una bolsa, para que cada niño saque uno al azar y haga un dibujo sobre la actividad que le toque en suerte. Luego, debe enseñar el dibujo a sus compañeros para que adivinen de qué se trata.
¡El gran concurso de las pizzas!	Divida al grupo de su clase en dos partes y pida a cada equipo que se encargue de preparar la más apetitosa de las pizzas. Corte dos círculos de cartulina de 50 cm de diámetro aproximadamente. Entregue a los niños materiales y objetos que tenga a la mano para simular los ingredientes: fichas de colores, papel cortado en tiras, aros, etc. Invítelos a repartirse las diferentes acciones requeridas para la elaboración de la pizza: amasar, picar y poner los ingredientes. Al terminar puede declarar un empate, premiando a los dos grupos y exaltando los valores que cada uno haya manifestado en su labor.

<p>Carita triste, carita feliz</p>	<p>Pedro se encontraba de mal humor por no poder salir a jugar. Prepare una lista con ocho emociones o estados de ánimo que los niños reconozcan fácilmente. Entregue a cada niño una hoja en la que usted haya trazado previamente ocho círculos de al menos 6 cm. de diámetro. Pídeles que dibujen en ellos seis caritas, con las emociones de la lista. Ayúdelos a que expresen y representen correctamente cada una de ellas.</p>
<p>Y la familia se encuentra...</p>	<p>La familia de Pedro encontró una manera muy interesante de divertirse en un día lluvioso. Pida a los niños que, en un pequeño cartel, dibujen a los integrantes de sus familias y escriban las actividades que realizan juntos para divertirse: jugar, ver televisión, salir de paseo, preparar alguna comida, etc.</p>
<p>La clase es una pizza</p>	<p>Haga una lista de los ingredientes de una pizza de muchos sabores: agua, harina, aceite, tomates, queso, cebolla, carnes, frutas, vegetales, etc. Asigne, al azar, cada uno de los ingredientes de la pizza a uno de sus alumnos. Pídeles que personifiquen su respectivo ingrediente y que se vayan mezclando con los demás compañeros, para así preparar una gran pizza imaginaria. Es importante que estimule a los pequeños a realizar diferentes movimientos y que se asegure se traten con cuidado unos a otros. Acompañe el ejercicio con una música alegre de fondo.</p>



