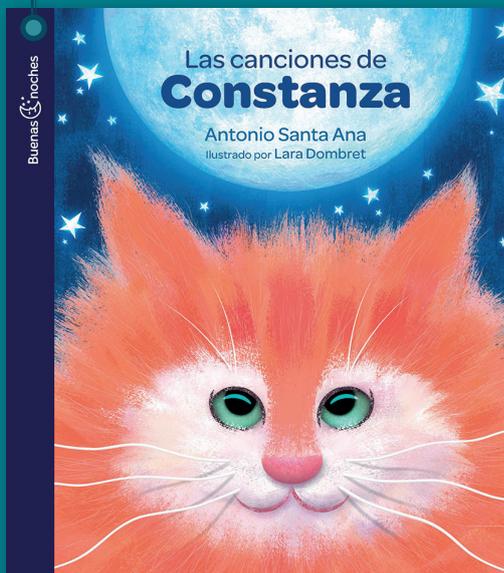


# La lectura, una travesía sin límite



## Las canciones de Constanza

Antonio Santa Ana

Ilustraciones: Lara Dombret

Buenos Aires: Educactiva, colección  
Buenas noches, 32 pp. 2019.

ISBN: 978-987-545-777-5

Esta guía fue elaborada por Beatriz Helena Isaza  
Imágenes Shutterstock® 2019

## El autor y la obra

**Antonio Santa Ana** nació en Buenos Aires en 1963. Tiene tres hijos. Le encanta leer, por eso las paredes de su casa están llenas de libros y las bibliotecas ya no aguantan tanto peso.

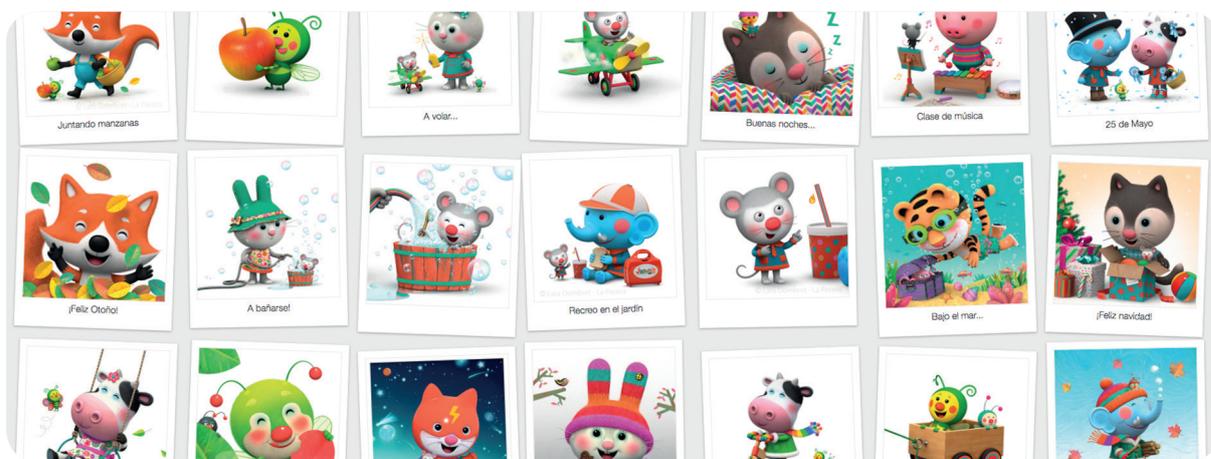
A lo largo de su vida como editor ha leído muchos, muchos manuscritos de personas que quieren publicar sus libros y cuando descubre escritores con talento, les ayuda a mejorar sus obras. También ha escrito libros para niños y jóvenes que han gustado mucho a los lectores.

Ha viajado por muchos países y, además de todo, es músico.



**Lara Dombret** nació en Buenos Aires en 1974. Es profesora de dibujo y pintura. Trabaja como ilustradora y publica sus obras en diversas editoriales. También realiza gráficas publicitarias y campañas para canales de televisión.

Es posible entrar al sitio web de la ilustradora y disfrutar la muestra de su trabajo.



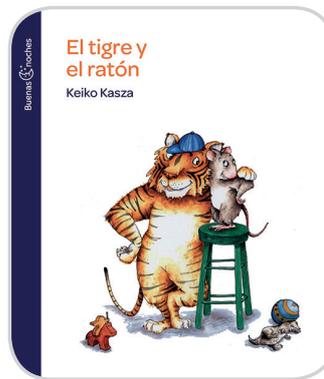
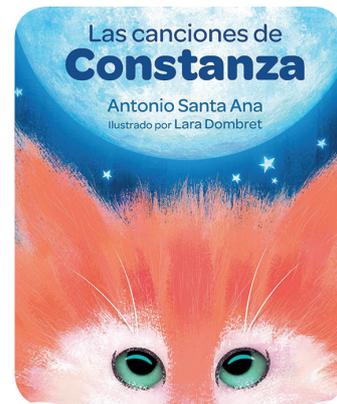
**Las canciones de Constanza.** Constanza es una gata pelirroja de orejas puntiagudas, bigotes muy finos y grandes ojos verdes. Vive en una casa pequeña y cálida que queda en un puerto y tiene un balcón con vista al mar.

Constanza es una gata curiosa, sensible y muy especial. Le gusta mirar lo que sucede en el puerto, lo que hacen sus vecinos en las noches, ver cómo cambian los colores del cielo durante el atardecer y, sobre todo... Habrá que leer el libro para descubrir lo que más le gusta hacer a esta gatica tan especial.

Sin lugar a dudas, el autor de este libro logra que Constanza conquiste los corazones de los lectores niños y grandes. ¿A quién no le gustaría compartir su vida con una gata así? También las ilustraciones con sus colores y detalles crean una atmósfera cálida que envuelve cada una de las escenas que este libro nos regala.

## Exploración y motivación

1. Pregunte a los niños si les gustan o no los gatos y por qué. Luego, pídeles que elaboren con plastilina un gato que conozcan, que escriban su nombre en un papelito, lo peguen a un palillo y lo entierren en el gato. Por último, pida a cada niño que lo presente al grupo y cuente cómo es su gato: dónde vive y con quién, qué come, si es calmado o bravo, consentido o no, a qué juega, qué le gusta hacer, cómo se comunica con las personas con quienes vive, entre otras cualidades.
2. Muestre a los niños la portada del libro y pídeles hacer predicciones sobre la historia escondida en sus páginas. Deben tener en cuenta las pistas que dan el título y la ilustración de la portada (no olvide preguntarles qué puede ser esa esfera blanca que cuelga sobre la cabeza de la gata).
3. Por último, hableles sobre el autor, sobre la ilustradora (comparta con ellos su trabajo por medio de Internet) y explíqueles que este libro forma parte de la colección Buenas Noches. Indague si recuerdan algún libro de esta colección y aproveche el momento para mostrarles otros títulos, en caso de que disponga de algunos ejemplares en la biblioteca o en el salón. Dígalos que al final del cuento van a darse cuenta de que tiene mucha lógica que este libro sea parte de la colección Buenas Noches.



## Lectura de... *Las canciones de Constanza*

Lea el libro en voz alta, sin afanes y permita a los niños disfrutar las ilustraciones y sumergirse en la historia. A medida que vaya leyendo, invítelos a interactuar con el contenido y las ilustraciones del libro mediante preguntas como estas.

Páginas 6, 7: ¿Dónde vive Constanza? ¿Qué hay frente a su balcón?

Páginas 8, 9: ¿Qué ve Constanza desde las alturas? Invite a los niños a nombrar todo lo que ella observa desde el techo. Pregúnteles si saben cómo se llama esa torre (el faro) y para qué se usa.

Páginas 10 y 11: ¿A ellos les gustan los atardeceres? ¿De qué colores se pone el cielo? ¿Encuentran al dragón y la pipa? ¿Encuentran alguna otra forma en las nubes dibujadas en estas páginas?

Páginas 12 y 13: Lea solo hasta donde dice: Descubre otros secretos. Pregúnteles qué secretos descubre Constanza en las casas vecinas.



Uno de los secretos es que una madre acuna a su bebé. Mientras las mamás hacen esto, casi siempre les cantan canciones a sus bebés. ¿Cuáles canciones de cuna se saben? ¿Qué tal si usted les canta una canción de cuna para arrullar a este bebé? Otro secreto es que una nena lee muy concentrada. ¿A ellos les gusta leer en sus camas antes de dormirse? ¿Qué leen? ¿Les leen?

Entre estas dos casas hay una en la que no se ve a nadie. ¿Si ellos fueran los ilustradores de esta historia, ¿qué se les ocurriría dibujar? Entregue a cada niño una hoja para que dibuje el secreto de esta casa y luego pida que cada uno explique "su secreto" a los compañeros.

Páginas 14 y 15: Lea solamente hasta la parte que dice: A Constanza también le gusta ver lo que pasa en el puerto. Pida a los niños observar atentamente la ilustración y nombrar todo lo que la gata está viendo. Es un buen momento para aprender sobre la vida de mar: qué es un puerto, una claraboya, un ancla, redes para pescar. Y también para descubrir escenas divertidas como la del gato que se roba un pescado: ¿a quién se lo roba? ¿Cómo lo saben?

Páginas 20 y 21: Muy buena ocasión para preguntar a los niños qué figuras ven en el cielo y si saben cómo se llaman las figuras formadas por grupos de estrellas en el cielo nocturno. Propóngales que encuentren una nueva constelación uniendo varias de las estrellas dibujadas en la página.



Páginas 22 y 23: ¿Por qué Constanza tiene esa cara? ¿Es la única que mira la luna? ¿Por qué a los gatos les gusta mirar la luna llena? ¿Cómo es eso de la luna llena? ¿Han oído hablar de las fases de la Luna?

Páginas 24 y 25: ¿Cuál forma tiene la Luna en esta ilustración? ¿Cuáles formas de la Luna les gustan más, ¿la más delgadita, la que se llena hasta la mitad o la que forma un círculo y se ve completamente iluminada?

Páginas 26, 27: ¿Cómo están el cielo y el mar en esta ilustración? ¿Por qué ese barco se llama Tifón? ¿Han oído alguna vez esa palabra? ¿Qué animales marinos se ven en la ilustración? ¿Qué saben sobre tiburones y pulpos?

Páginas 30 y 31: ¿Creen que los gatos sueñan? ¿Por qué creen esto? ¿A ellos les gusta soñar? ¿Recuerdan algún sueño que les haya gustado mucho? ¿Qué tal si lo comparten con el grupo? ¿Tiene sentido que este libro forme parte de la colección Buenas Noches? ¿Por qué?

## Conversar y escribir sobre *Las canciones de Constanza*

1. Converse con los niños acerca de la historia que acaban de leer para que opinen, relacionen el relato con la vida real y se identifiquen con el personaje.
  - ¿Les gustó esta historia? ¿Por qué? ¿Cuál fue la parte que más les gustó? ¿Cómo les parecieron las ilustraciones? ¿Cuál fue la ilustración que más les gustó? ¿Por qué?
  - ¿Conocen algún gato que se parezca a Constanza en su aspecto físico, su comportamiento o en lo que le gusta hacer? Si fueran gatos, ¿les gustaría ser Constanza? ¿Por qué?
  - ¿Conocen algún lugar parecido al puerto cerca al cual vive Constanza? ¿Cómo se llama? ¿En qué se parecen los lugares?
2. Además de hablar, el libro también sirve como generador de propuestas de escritura. Lo último que sabemos de Constanza es que sueña con la Luna... pero, ¿qué podrá soñar?



Invite a cada niño a escribir e ilustrar la última página de este libro contando y dibujando el sueño de Constanza. Haga una exposición con todos los finales propuestos por los lectores como resultado de esta actividad. Puede darles ejemplos que completen la oración Soñó que... para que ellos inventen sus sueños.

Soñó que la Luna entraba por la ventana y le enseñaba una canción.

Soñó que la Luna se transformaba en luna gato y bajaba a jugar con él.

Soñó que...

## Construcción colectiva

1. Según el relato, la canción preferida de Constanza es una que quiere calmar al viento. Pregunte a los niños si conocen canciones que hablen sobre el viento, escuche con ellos canciones sobre este tema y luego pídale que las canten y las bailen.

Después, invítelos a inventar la letra de la canción que Constanza canta para calmar al viento. Se trata de una propuesta de escritura colaborativa, pues entre todos deben inventar la letra y luego pueden ponerle música.

Le proponemos iniciar con una estrofa de dos versos que sirva como punto de partida para facilitar la creación colectiva de la letra de la canción. Por ejemplo:

*Viento viento estás muy bravo hoy,  
viento viento te regalo esta canción.*

Invente con los niños dos estrofas más, cada una de dos versos, y luego, en pequeños grupos, anímelos a ponerle música a la letra. Por último, invite a cada grupo a cantar su canción frente a los demás compañeros.



## Temas y lecturas relacionados

1. La protagonista de esta historia es Constanza y Constanza es una gata. Proponga a los niños averiguar curiosidades sobre los gatos, por ejemplo, para qué sirven los bigotes, por qué se lanzan desde tan alto, para qué utilizan los maullidos. Para esto, lea con ellos artículos y libros sobre gatos y vean videos en Internet. Por último, haga un listado de preguntas sobre gatos e invite al aula a un experto para responder dudas y seguir hablando sobre estos animales. A la persona invitada pueden hacerle preguntas derivadas del libro, por ejemplo, por qué a los gatos les gusta comer pescado, tomar leche, mirar la Luna, si los gatos sueñan y qué sueñan.



Cuando se hayan vuelto unos “expertos” en gatos, propóngales invitar a los niños de otro salón para que les cuenten lo que aprendieron sobre estos animales. Haga máscaras de gatos con ellos, de modo que el día de la presentación cada uno tenga su máscara y los invitados entren al “salón de los gatos”.

2. La vida en el puerto ocupa un lugar importante en este relato. Organice a los niños en grupos pequeños para que hagan títeres inspirados en estos personajes: la vendedora de pescado, la esposa del marinero, el marinero, el pescador, el gato travieso. Luego, dígalos que inventen nuevas historias con ellos. Puede proponerles que Constanza sea otro de los personajes y que imaginen qué podría pasar si ella bajara del tejado y se encontrara con los demás personajes.



## Relación con otros saberes

### Ciencias naturales

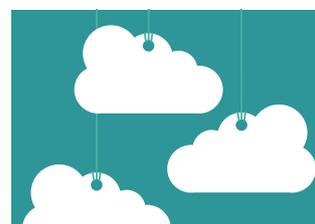
1. Invite a los niños a aprender sobre constelaciones y fases de la luna. Busque información sobre estos dos temas adaptada a las edades de los niños y aplique lo aprendido mediante la elaboración de manualidades.

- Para el caso de las constelaciones, a los pequeños astrónomos seguramente les encantará aprender acerca de este tema por medio de tarjetas para coser constelaciones. Usted puede elaborar o descargar las tarjetas de Internet, perforar el papel y entregar a los niños hilo y aguja de plástico para seguir explorando el tema de las constelaciones.
- En cuanto a las fases de la luna, después de documentarse sobre el tema por medio de videos explicativos para niños y lecturas, proponga a los niños diferenciar y explicar las fases de la luna por medio de ilustraciones. Para esto, doble una cartulina negra en cinco secciones en forma de acordeón. Proporcione a los niños un círculo para trazar las cinco fases más relevantes con tiza blanca, identificar cada una con su nombre y colorear de blanco las partes correspondientes.



### Arte

Aproveche un día en que el cielo esté poblado de nubes de diferentes formas e invite a los niños a salir a “pescar” nubes. Entregue a cada niño una cartulina blanca para que dibujen el croquis de las nubes encontradas en el cielo y luego pídale que las recorten; arme con ellos una guirnalda para decorar el salón.



### Valores

Muchos gatos no tienen la suerte que tiene Constanza de vivir con una persona que la cuida y la consiente. Son muchos los gatos abandonados, así como las iniciativas para cuidarlos y darlos en adopción. Indague acerca de programas o fundaciones para gatos abandonados e invite a la persona encargada a hablar con los niños. ¿Y qué tal si como resultado de esta actividad inician una campaña en el colegio para ayudar a los gatos abandonados que viven en su ciudad? Los niños pueden, por ejemplo, elaborar volantes sobre la fundación y visitar los distintos salones para explicar su campaña y repartir volantes. También, elaborar un afiche, escanearlo y divulgarlo por medio de las redes y de los grupos del colegio.

# Test de comprensión lectora

Lector: \_\_\_\_\_

## Lectura literal

1. Marca con una X la afirmación verdadera. Lo que más le gusta hacer a Constanza es

- A. ver el atardecer.
- B. mirar la Luna.
- C. tomar leche.
- D. ver lo que pasa en el puerto.

2. Completa el siguiente párrafo sobre las características físicas de Constanza.

Constanza es una gata que tiene pelo \_\_\_\_\_, orejas \_\_\_\_\_, ojos \_\_\_\_\_ y patas \_\_\_\_\_.

3. Encuentra en la sopa de letras **seis** objetos que hay en la casa donde vive Constanza. Las palabras pueden estar escritas al derecho o al revés.

B	O	J	E	C	N	M	L	P	T
G	U	I	T	A	R	R	A	A	S
K	K	R	H	S	E	M	M	D	I
Q	N	E	O	N	A	I	P	N	A
A	W	D	F	S	U	F	A	O	R
Z	E	U	A	C	C	E	R	T	E
X	J	P	S	I	L	L	A	P	T
A	X	F	U	E	L	M	F	N	A
L	I	B	R	O	S	I	O	S	M

4. Encierra con un círculo el animal que NO aparece en el libro.



5. Un periodista entrevistó a Constanza y escribió una nota sobre la gata. Pero cometió un error. Subraya la frase que da información equivocada.

Constanza es una gata muy bonita que vive frente al mar. Todas las mañanas sube a los techos a mirar la ciudad. En las tardes mira el cielo durante el atardecer y busca las formas que las nubes hacen frente a su balcón. En las noches mira la luna, luego regresa a dormir a su casa y sueña con ella.

## Lectura inferencial

1. Marca con una X la respuesta correcta. Teniendo en cuenta las ilustraciones, la persona con quien vive Constanza debe ser un
- A. astrónomo.
  - B. músico.
  - C. veterinario.
  - D. marinero.
2. Imagina que Constanza cumple años y tú quieres regalarle algo. Lee las siguientes opciones y escoge el regalo que crees le gustaría más a la gata. Luego, explica por qué escogiste eso.
- A. Collar para gatos con su nombre.
  - B. Gimnasio para gatos.
  - C. Lata de sardinas.
  - D. Telescopio para mirar la Luna.
- El regalo que más le gustaría es \_\_\_\_\_ ya que \_\_\_\_\_
3. Otro animal que podría estar en las ilustraciones de las páginas 14 y 15 es
- A. un elefante.
  - B. un camello.
  - C. un gorila.
  - D. una gaviota.
4. ¿Crees que el ratón amigo de Constanza es un ratón de verdad o de juguete? Explica tu respuesta.



Yo creo que el ratón es \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

## Lectura crítica

1. Completa este mensaje para Antonio, el autor del libro, y dile si te gustó o no su libro sobre Constanza y por qué.

Hola Antonio, soy \_\_\_\_\_ y quiero decirte que tu libro sobre la gata Constanza

\_\_\_\_\_.

2. Completa este mensaje para Lara, la persona que hizo las ilustraciones del libro y dile si te gustaron o no y por qué.

Hola Lara, soy \_\_\_\_\_ y quiero decirte que las ilustraciones que hiciste para el libro \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_.