

EL MISTERIO DEL HOMBRE QUE DESAPARECIÓ

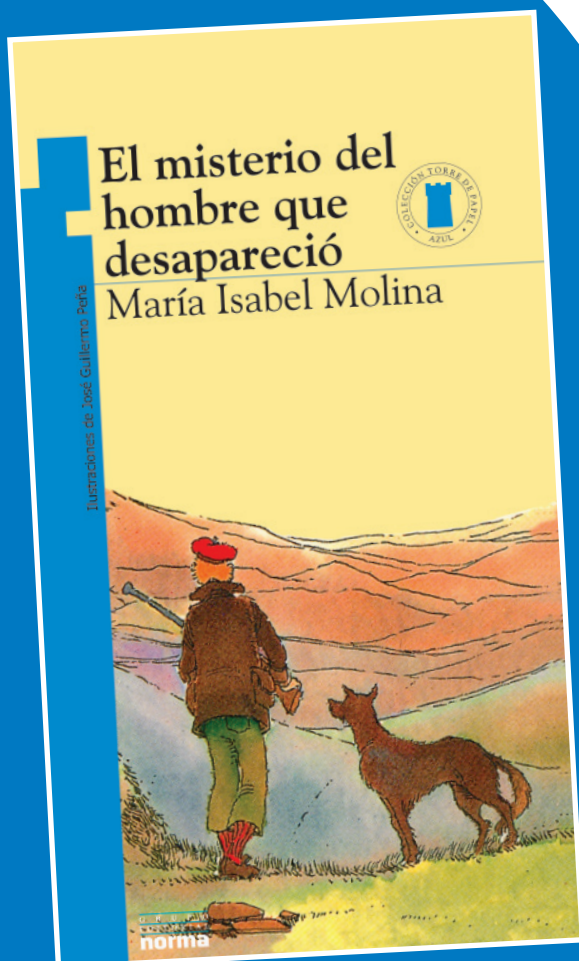
María Isabel Molina Llorente



Acerca de la obra

Fernando vive con sus tíos y primos en un pueblo llamado Zarzuela de los Barros. Este es un pueblo de artesanos, alfareros, apicultores y cazadores, cuando la estación lo permite. El mejor cazador de toda la región es el señor Bienvenido, muy amigo de los cuentos, de los chistes, de los niños y de su perro Zaus.

Un día la señora Juana, esposa de Bienvenido, anuncia que su esposo ha desaparecido. Fernando, sus primos, sus tíos y los Guardias Civiles lo buscan, pero no lo encuentran. El misterio de la desaparición dura hasta el final de la obra.



Datos de la Autora

María Isabel Molina Llorente, española de gran prestigio en el campo de la literatura infantil, ha escrito numerosas novelas y cuentos para niños, y ha recibido varias menciones en reconocimiento de su labor.





Lectura de la obra

Para dar comienzo a la lectura del libro, usted puede leer los dos primeros capítulos en voz alta a los niños. En ellos se introducen los personajes, el lugar en donde se desarrolla la acción y además sucede la desaparición de Bienvenido. Después puede sugerirles a sus alumnos que continúen individualmente la lectura de la novela.



Motivación para la lectura

Para crear un ambiente propicio para proponer la lectura y despertar el interés de los alumnos por la obra, se sugiere la siguiente actividad:

COMENTEMOS LECTURAS

Desarrollo:

- Pídeles a sus alumnos que individualmente piensen y escriban cuál o cuáles han sido las lecturas que más han disfrutado y por qué.
- Establezca un diálogo sobre el tema y anote en el pizarrón los títulos de los libros o lecturas.
- Pregunte:
Según el tema, ¿qué clase de lecturas son éstas?
¿Hay alguna realista, de aventuras, de ciencia ficción, fantástica, etc.?
- Participe como lector, comente sus propias lecturas y presente *El misterio del hombre que desapareció* como una novela de aventuras que desea compartir con sus alumnos.

Diálogo

Motive a sus alumnos, por medio de preguntas, a que expresen sus comentarios sobre el libro.

- ¿Les gustó haber leído este libro? Pídeles que den razones.
- ¿Les llamó la atención algún capítulo o pasaje? ¿Cuál y por qué?
- ¿Piensan que el misterio se resolvió de una manera interesante?
- Si cada uno fuera Fernando, ¿qué hubiera hecho en su lugar?
- ¿Qué piensan de la decisión del papá de Fernando, de dejarlo en casa del tío Jacinto?

Tenga en cuenta todo lo que se diga; retomar un comentario o expresar una idea puede hacer reflexionar a los niños sobre aspectos que ellos no hayan tenido en cuenta. De esta manera el diálogo enriquecerá la lectura de la obra y permitirá desarrollar el sentido crítico de los niños.





A ctividades de prolongación de texto

E l misterio del hombre que desapareció

INFORMEMOS A MANUEL

Desarrollo:

- Coménteles a sus alumnos: que el padre de Fernando no se ha enterado de lo sucedido con el señor Bienvenido.
- Pregunte:
 - ¿Cómo creen que Fernando le contó a su padre el misterio?
 - ¿Le habrá escrito una carta, le habrá enviado una grabación, lo habrá llamado por teléfono o le habrá enviado el periódico del pueblo?
- Sugiera a sus alumnos que formen equipos. Cada uno escogerá una de estas posibilidades para resolver el misterio u otra que se les ocurra y la trabajará. Cada equipo debe presentar su trabajo a los demás.
- Analice con los niños las diferentes comunicaciones. Pregunte: ¿Qué equipo logró transmitir mejor lo sucedido? ¿Hay alguna diferencia en el lenguaje que utilizó cada equipo?

¿REAL O IMAGINARIA?

Desarrollo:

- Propóngales a los niños que así como Fernando narra en el libro una aventura, cada uno le cuente a sus compañeros algo emocionante que le haya sucedido o que se haya inventado.
- Después de cada aventura, los niños deberán decir si lo que acaban de escuchar realmente sucedió o si es producto de la imaginación. El narrador confirmará la duda. ¿A quién se le notó en la cara que estaba contando una aventura imaginaria?

ÉSTE ES MI PUEBLO

Desarrollo:

En la página 8 del libro Fernando dice: “Éste es mi pueblo”.

- Léales a los niños nuevamente la descripción que Fernando hace de su pueblo. Pregunte: Si fuéramos a hacer una descripción del lugar en que vivimos, ¿de qué hablaríamos? Escriba en el pizarrón las ideas de los niños y ayúdeles a complementarlas.
- Sugiera a sus alumnos que individualmente escriban un texto sobre el lugar en que viven, y que para ello tomen como base algunos de los elementos anteriormente citados. Escriba el suyo.
- Compartan los textos y coméntenlos.

NUESTRO INTERROGATORIO

Desarrollo:

- En el capítulo XI, página 98, el teniente dice: “Después de bastantes esfuerzos y un montón de preguntas, los detenidos han declarado”.
- Pídales a los niños que en grupos hagan el papel del teniente y escriban las preguntas que se imaginen que éste les hizo a los detenidos.
- En ronda, cada grupo le formulará sus preguntas al siguiente. Los interrogados responderán como si fueran los detenidos. Este grupo, a su vez, hará sus preguntas al siguiente, y así sucesivamente.
- Analice con los niños los cuestionarios. ¿Qué grupo logró hacer mejores preguntas?



UNA INVESTIGACIÓN CANINA

Desarrollo:

- Propicie un diálogo con preguntas tales como:
- ¿Piensan que la presencia de Zaus fue decisiva para rescatar al señor Bienvenido?
- ¿Conocen otros relatos o películas en los que el perro sea el protagonista o juegue un papel importante? Narren historias.
- ¿Qué razas de perros conocen, y cuáles son sus hábitos y costumbres?
- Sugiera a sus alumnos visitar la biblioteca escolar para que con su ayuda seleccionen materiales sobre el tema. Luego pregunte quién encontró algo interesante.





Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



Determinen con los niños a qué apuesta la gente en el sitio en donde ellos viven. Revisen también el significado de la palabra *apuesta*.

En lo posible, visiten con los niños algunos de los sitios en donde se hacen apuestas. Investiguen los valores con los que se vaya a apostar. Estimen cantidades de dinero que ganan las agencias de acuerdo con ciertos tipos de apuesta. Pida a los niños hacerse preguntas que ellos mismos resuelvan de acuerdo con los datos que hayan recogido. También, utilice todos los recursos informativos a su alcance para recoger información relevante.

Pida a los niños proponer formas distintas de gastar el dinero de los jugadores, en programas de ayuda social para los más necesitados. Deles un margen, como por ejemplo: “Con el valor de las apuestas de un día, ¿cuántas mudas completas de camiseta, pantalones, ropa interior, medias y tenis se pueden comprar para 20 niños de 10 años?”. Exija cálculos, operaciones, estimaciones y revisión de las respuestas.

Solicite a los niños hacer una reflexión acerca de esta actividad, y deles la oportunidad de pensar cómo le hablarían a los dueños de grandes agencias de *apuestas*.

Área de lenguaje



Solicite a los niños hacer un recuento de los personajes de la historia. Describan a cada personaje con relación a lo descrito en el libro.

Si es posible, y para tener una imagen más fiel, exija que los niños pinten a uno de los personajes según como entendieron la descripción. Además pídale a cada uno que añada las características de su personalidad que él imagina tiene ese personaje. Concretamente, cómo hubiera reaccionado el personaje si hubiera tenido que ir al bosque a buscar al señor Bienvenido.

Permita que aquellos niños que lo deseen, lean sus trabajos y los compartan con los demás. Estimule comentarios y sugerencias, dentro de un ambiente de respeto y de confianza, donde sean aceptadas varias ideas.

Área de
ciencias
naturales



Recuerden distintas situaciones en el campo, donde los seres humanos pueden sufrir heridas en las piernas y en los brazos. No deje por fuera las caídas, los venenos de las plantas, las mordeduras de culebra u otros animales. Piensen en las distintas posibilidades de heridas.

En lo posible, asesórese de un experto para el manejo de la información. Discutan las distintas maneras de hacer curaciones, de lavar las heridas, de inmovilizarlas para no causar más daños. En caso de mordedura de animales ponzoñosos, revisen los procedimientos más acertados. Asegúrese de que en estas actividades los niños tengan claras las terribles consecuencias de un tratamiento inadecuado. Entren a revisar qué es la gangrena y cómo se trata.

Advierta a sus alumnos que no se trata de causar pánico, sino de todo lo contrario, prepararlos para situaciones a las que posiblemente ellos se verán enfrentados.

Área de
ciencias
sociales



Hagan un listado de todas las autoridades locales, estatales y nacionales, que los niños conozcan. Traten de determinar las funciones de cada una. También, averigüen los nombres de los actuales mandatarios regionales y nacionales.

Completen la información desconocida, buscando en distintas fuentes de información. Establezcan las similitudes y diferencias entre los distintos cargos. Compartan la información.

Busquen dos o tres ejemplos de situaciones a que se vean sometidos los niños. Analicen ante qué autoridad tienen que recurrir, los mecanismos para hacerlo y los resultados esperados. Justifiquen las respuestas.

Área de
valores



Revise con sus alumnos el valor de la vida humana. Qué es lo que significa vivir, cuáles son las posibilidades de ser parte de este planeta y cuáles son los sueños que comparten.

Relacionen lo anterior con el juicio que muchas veces hacemos de nuestros semejantes. También, con el hecho de que aunque muchas veces no estamos de acuerdo con los actos de una persona, existen momentos en que debemos ayudar, a pesar de las diferencias. Y que esa ayuda, de ser efectiva, puede significar preservar una vida y servir para que a raíz de experiencias de extremo peligro la persona reflexione y cambie su comportamiento, para bien de sí mismo y de sus semejantes.

Relacionen la experiencia con la valentía, con la nobleza, la honestidad y la tolerancia