

NUEVAS HISTORIAS DE FRANZ EN LA ESCUELA

Christine Nöstlinger



Acerca de la obra

Franz tiene siete años y seis meses. Como todas las personas, tiene algunos problemas: es el niño más pequeño de la escuela, se le pone la voz muy aguda cuando está nervioso y a veces lo confunden con una niña a causa de sus rizos dorados. Pero Franz soluciona casi todos sus problemas de una forma muy original.



Datos de la Autora

Christine Nöstlinger nació en Austria en 1936. Fue Premio Hans Christian Andersen en 1984, considerado el premio Nobel de la literatura infantil. Ha publicado varios libros en la colección Torre de Papel, como por ejemplo *Más historias de Franz en la escuela*, *Las enfermedades de Franz*, *Las vacaciones de Franz* y *Franz se mete en problemas de amor*.

Las cosas que le suceden a Franz bien le podrían suceder a cualquier niño de su edad, pero la forma como se las ingenia para resolver sus problemas lo hace único y extraordinario.

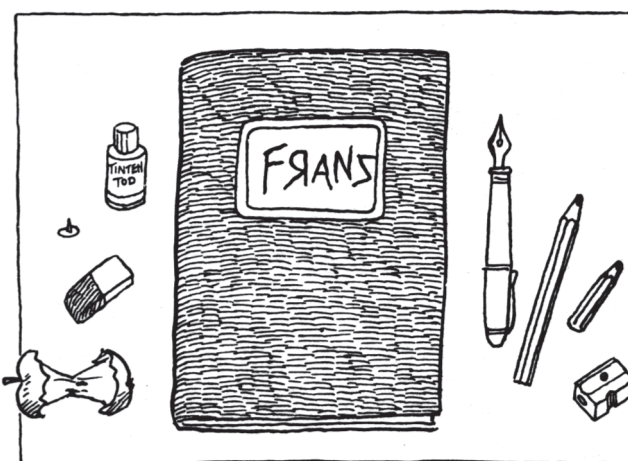
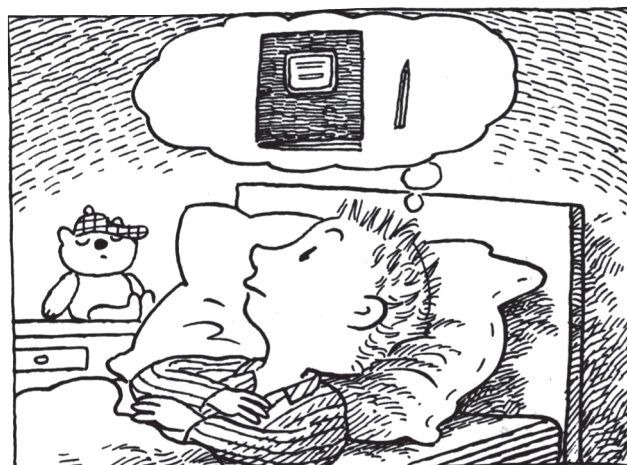




Interés de la obra

En esta obra encontramos tres historias cortas, cada una de las cuales sugiere muchas actividades para prolongar el texto después de haberlo disfrutado.

Para lograr que los niños deseen apropiarse del libro, el maestro puede leerles en voz alta la primera parte; en ella se presenta al personaje. A continuación se proponen algunas actividades de animación. No olvide que el diálogo a partir de una lectura es la actividad más enriquecedora de todas.





A ctividades de prolongación de texto

Nuevas historias de Franz en la escuela

► El baúl de los problemas

Desarrollo

- Analice con los niños los problemas de Franz y pídale que busquen diferentes soluciones.
- Sugiera que piensen en sus propios problemas y que anoten en una hoja aquellos que quieran compartir con sus compañeros.
- Ponga los problemas en una cajita y propóngales sacar diariamente algunos para discutirlos y buscarles soluciones.

► Me llamo... Pero me dicen...

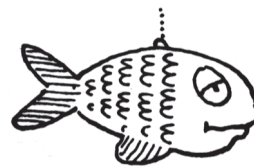
Desarrollo

- Invite a los niños a que digan si en sus casas les tienen algún sobrenombre.
- Sugiera que inventen sobrenombres divertidos para cada uno, teniendo en cuenta algo que los caracterice.

► Las letras que más nos gustan

Desarrollo

- Pídale a los niños que, al igual que Franz, seleccionen las letras que más les gusten y que escriban cada una en un cartoncito.
Cada niño armará palabras con las letras que más le gusten y las escribirá en una hoja.
- Propóngales escribir un cuento u otro texto divertido con las palabras que hayan formado.



» Situaciones angustiosas

Desarrollo

- Una vez leída la historia, pregunte:
¿Cuáles creen que fueron las situaciones más difíciles para Franz?
¿Qué habrían hecho ustedes en esos momentos?
Permita que los niños releen el texto y reflexionen sobre estos interrogantes.
- Invite a los niños a que cuenten vivencias que les hayan causado sentimientos similares a los expresados por Franz.

» Las palabras terminadas en “ADO”

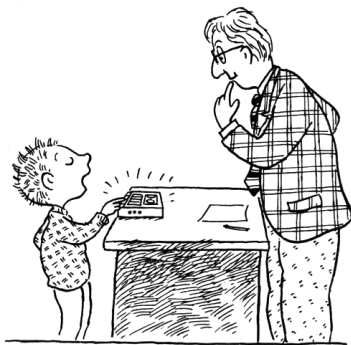
Desarrollo

- Pídeles a sus alumnos que busquen en la historia las palabras terminadas en “ADO”: hay más de quince.
- Propóngales hacer algo con estas palabras. Permita que lancen ideas y usted aporte otras, como por ejemplo:
- Escribir un “trabalenguado”.
- Buscar otras palabras con esta terminación y hacer un “diccionario”.
- Escribir rimas terminadas en “ADO”, etc.

» A reír en play

Desarrollo

- Escriba en el pizarrón el texto de la página 36, en el que Franz le explica a su profesor lo que le sucedió al cuaderno de Matemáticas.
- Pídeles a los niños que lean por turnos el texto y lo graben.
- Imite con los niños a Franz. Quien no vaya al ritmo de la grabación pierde el turno.



► Excusas convincentes

Desarrollo

- Pídeles a los niños que formen equipos y que cada uno relea la excusa que Gabi inventó cuando llegó tarde a la escuela.
- Cada equipo inventará una excusa diferente para una situación similar y elegirá a un integrante para que se la comunique a los demás.
- Compartan las excusas y analícenlas para ver cuál es la más imaginativa, la más convincente, etc.

► ¿Quién ríe?

Desarrollo

- Franz afirma que sólo los seres humanos sonríen. Pregúnteles a sus alumnos qué opinan al respecto. Propóngales consultar a otras personas sobre el tema. Recojan respuestas y saquen conclusiones.
- Ayúdeles a los niños a recortar fotos y dibujos tomados de revistas y periódicos con personas riendo o sonriendo.
- Sugiera que pinten animales riendo.
- Organicen una exposición sobre la risa e inviten a todos los niños de la escuela a reírse con ustedes.



► Franz ilustrado

Desarrollo

- Sugiera a sus alumnos revisar las ilustraciones en que aparece Franz. Pregunte: ¿Qué expresión tiene Franz en cada una?





Desarrollo de competencias

Área de matemáticas y ciencias naturales



Lleve a los niños a definir qué es el crecimiento. Hagan un listado de algunos elementos de la naturaleza. Clasifíquenlos de acuerdo con categorías previamente definidas. Centre la discusión en el análisis de la palabra estatura.

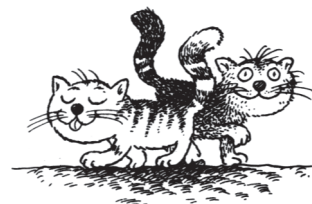
Revisen las medidas de longitud, sobre todo referidas a dicha palabra. Recuerden los instrumentos que se utilizan para medir y cómo se utilizan. Revisen las formas de notación.

En lo posible, traiga al salón ejemplos de lo mencionado anteriormente, por ejemplo, una planta en crecimiento, una mascota que no sea peligrosa para los niños, etc. También necesita metros. En un lapso de quince días, permita que los niños realicen mediciones de la planta, de la mascota y de sí mismos. Planee una forma de registro y tabulación clara y acorde para la edad de los niños. Usted puede incluirse entre uno de los seres medidos.

Complete la actividad realizando una medición de todos los niños de la clase para que ellos se ordenen del más alto al más bajo o viceversa.

Analicen la información recogida en el lapso que considere conveniente, mirando aspectos como: cuál es el ser vivo que crece más rápido, cuáles crecen lento, qué hace que crezcamos (que los niños relacionen lo encontrado con la nutrición, etc.) También, puede pedir cálculos numéricos, como por ejemplo, la diferencia entre la medida inicial y la última, el total de centímetros de crecimiento sin discriminar seres, etc.

Permita que los alumnos expresen qué tanto les gustó la actividad, y qué fue lo que más aprendieron. Solicíteles justificar sus respuestas.



$$7 + 5 = 12$$

$$10 + 8 = 18$$

$$11 - 4 = 7$$

$$17 - 9 = 8$$

$$16 + 3 = 19$$

$$11 + 11 = 22$$

Área de lenguaje



En el pizarrón, haga unos garabatos. Luego, escriba letras, palabras y finalmente oraciones. Entre a explicar el término caligrafía. Cuénteles cómo ésta ha sido casi que una ciencia, especialmente antes de la invención de la imprenta.

Solicite a los alumnos realizar una pequeña investigación acerca de los distintos tipos de caligrafías en siglos pasados. Recuerde utilizar recursos como la computadora. Permita que los niños disfruten copiando diversos tipos de letras y que exhiban los resultados en carteles. Si desea estimular la creatividad, mire la posibilidad de utilizar plumas de aves con tintas naturales, etc.

Realicen un debate donde se muestre la importancia de la caligrafía.



Área de ciencias sociales



Permita que sus alumnos digan qué saben sobre los Estados Unidos. Hagan un listado de los sitios que los niños conocen.

Muestre los Estados Unidos en el mapa. De acuerdo con los sitios conocidos por los niños, asigne grupos para que realicen pequeñas investigaciones acerca de los centros de investigación, del espectáculo, de las finanzas, de la tecnología, de la medicina. Compartan los trabajos y los resultados. Apoye a los niños para que la información sea presentada en forma visual, con ayuda de carteles.

Pida a los niños que en un pequeño párrafo escriban cómo podría Estados Unidos ayudar a su país, en una de las áreas expuestas por sus compañeros. Exija razones para ello.

Área de valores



Lleve a los niños a que establezcan similitudes físicas entre ellos: todos tienen ojos, pelo, manos, etc. Luego, analicen las diferencias más relevantes. Permita que algunos niños expresen sus sentimientos de rabia, angustia o frustración cuando otros se burlan de alguna característica física.

Establezcan la relación entre las diferencias físicas y la tolerancia y el respeto. También, establezcan la relación con la autoestima. Miren posibilidades de fortalecerla, de manera que les deje de importar lo que los demás digan y que los niños proyecten una imagen original y segura, que refleje un estado emocional estable.

