



Juegos y versos diversos

José Luis Díaz Granados

Este es un delicioso libro de poemas, acrósticos, palíndromos, adivinanzas que motivan para experimentar en el arte de la poesía. Sus temas son diversos y enseñan realmente a jugar con las palabras.

José Luis Díaz Granados es colombiano. Autor de libros de poemas como *El laberinto*, *Cantoral* y *Poesía dispersa*, y de novelas como *Las puertas del infierno*, *El muro y las palabras* y *El esplendor del silencio*.

I. MOTIVACIÓN PARA LA LECTURA

Actividad

DEFINO PALABRAS

Desarrollo

- Haga dos columnas en el tablero, en una coloque palabras como *poema*, *palíndromo*, *adivinanza*, *acróstico*.
- En la otra columna coloque ejemplos de lo anterior (en desorden).
- Solicite a los niños que unan las palabras de la izquierda con los ejemplos de la derecha.
- Realicen comparaciones formulando similitudes y diferencias.

II. LECTURA DE LA OBRA

Es un libro perfecto para que los niños lean en silencio los poemas y los juegos y luego los compartan con el salón. Aprovechar la ocasión para practicar la entonación, la puntuación y el ritmo de lectura.

III. ACTIVIDADES DE PROLONGACIÓN DEL TEXTO

Actividad

MI NOMBRE Y LA HISTORIA

Desarrollo

- Partiendo del poema “Federico”, solicite a los niños que investiguen qué personajes han tenido su nombre y por qué se han destacado (guerreros, reyes, científicos, artistas, santos, etc).

- Dígales que escojan dos y escriban la biografía.
- Solicite a los niños que voluntariamente pasen al frente y expongan su trabajo.

Actividad

HAGO UN POEMA

Desarrollo

- Partiendo del poema “Abecedario” asigne a los niños dos letras del alfabeto.

- Luego divida el salón en parejas.
- Entregue una hoja y diga a los niños que escriban las cuatro letras que les tocaron.
- Pídale que hagan cuatro estrofas siguiendo el modelo del poema “Abecedario”.
- Pídale que ilustren el poema.
- Los que voluntariamente deseen, pueden compartir su trabajo con el resto del grupo.
- Por favor, permita a sus alumnos utilizar el diccionario.
- Puede ser muy buena estrategia, que antes de empezar la actividad, usted diga a los niños que le dicten palabras que tengan un sonido determinado de manera inicial, intermedia y final (por ejemplo, “digan palabras con la letra d” y que los niños digan: dedo, quebrado, etc.).

Actividad

CONCURSO DE PALÍNDROMOS

Desarrollo

- Leer nuevamente los palíndromos que aparecen en el texto.

- Solicitar a los niños que intenten hacer nuevos palíndromos y que los ilustren. Permítales preguntar fuera del salón de clase por otros palíndromos (a los papás, los abuelos, etc.).

- Cuando hayan intentado e investigado, leer los nuevos palíndromos, discutir por qué son graciosos y si el significado cambia.

Actividad

A MI PAPÁ, A MI MAMÁ O A...

Desarrollo

- Revisen los acrósticos que vienen en el libro.
- Pida a los niños que escojan un nombre o una palabra que designe un rol (papá - padre, mamá - madre, hermano/a - amigo/a, etc.).

- Invítelos a escribir un acróstico diciéndole cosas lindas acerca del afecto, de los sentimientos, de los significados.

- Pídale a los niños que lo pasen en limpio y que se lo regalen a quien fue hecho.

Actividad

MI POEMA FAVORITO

Desarrollo

- Haga que los niños escojan un poema.
- Solicíteles que lo escriban en un papel de un octavo y que lo ilustren.
- Exponga los afiches en el salón y entre todos hagan uno promocionando el libro.

IV. DESARROLLO DE COMPETENCIAS

ÁREAS DE MATEMÁTICAS Y LENGUAJE

Recuerden qué es un fraccionario. Definan la unidad y las partes. Jueguen a dividir un todo en partes de acuerdo con alguna actividad lúdica. No olvide las palabras *denominador* y *numerador*. Por otra parte, lleve a los alumnos a definir los estilos literarios. Cuando llegue a la poesía, céntrese en los distintos tipos de poemas que existan.

Asegúrese de que los niños establezcan relaciones del tipo: entre mayor sea el denominador menor son las partes, y al revés: entre menor sea el denominador más grandes las partes. Pase a discutir la relación entre los fraccionarios y el lenguaje. Miren cómo en los versos existe una precisión numérica: las décimas, entre otros, en donde se escriben diez versos y cada verso tiene ocho sílabas, si es clásica. Lleve a los alumnos a buscar ejemplos de décimas en la música, en la literatura. Analicen qué efecto sonoro producen al leerse. Invítelos a contar versos y a contar sílabas.

Estimule a los alumnos en la creación literaria, componiendo una décima dedicada a lo que ellos quieran: a un amigo, a su mascota, al equipo de fútbol favorito, a un artista, a un lugar, etc. Compartan los resultados del trabajo, de manera que todos disfruten de las creaciones de los demás. En plenaria, de manera voluntaria, permita que haya aportes de uno y de otro alumno para que los versos rimen y cumplan con las precisiones numéricas. Exija respeto por el trabajo propio y de los demás, que permita el logro de los objetivos de la actividad.

ÁREAS DE CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES

Ubique la cordillera de los Andes en el continente suramericano. Describan la longitud total de las montañas, los picos más importantes, los países por cuyo territorio pasan las montañas. Deténganse en cada país y hagan una

descripción a nivel demográfico, social, política y económica. Determinen también los principales períodos de la historia de cada uno. No olviden describir la situación actual de dichos países.

Por otra parte, analicen el papel que juegan estas montañas a nivel geográfico y a nivel climático sobre el continente. Determinen cuáles son los distintos ecosistemas presentes en la región. Cuáles son las especies animales y vegetales más características, como el caso del cóndor de los Andes, el oso de anteojos, otras aves y reptiles propios de la región, orquídeas, palmas, matas de páramo, etc.

Miren el nivel de amenaza, para muchas de estas especies, en las distintas regiones. Investiguen el nivel de protección y atención que están recibiendo relacionándolo con la situación política, económica y social de los países donde habitan las especies.

Comparen los períodos históricos de los países y saquen conclusiones con respecto a las similitudes y diferencias entre los países. Además, exploren las relaciones que sostienen los países de América del Sur con potencias mundiales y la influencia e interés de las mismas sobre ellos, y cuáles son las razones: recursos no renovables, sitios estratégicos militarmente, etc.

Es importante que esa actividad sirva para entender el estado actual de algunos de los países, permitiendo y alentando a los niños a pensar en posibles soluciones a los conflictos sociales, políticos y económicos. Acepte respuestas sostenidas en lo analizado y debatidas anteriormente.

ÁREA DE VALORES

Lleve a los alumnos a pensar en una situación que les produzca mucha paz. Describan esa situación y describan la sensación de paz a nivel físico y a nivel comportamental. Describan el concepto.

Relacionen dicho concepto con lo económico, lo social y lo económico de un país, a nivel general. Además, lleve a los

niños a pensar en estrategias para estar en paz así la situación externa sea difícil: el deporte, el ejercicio, la lectura, una buena música, una buena película, y todas aquellas sugerencias de ellos. Relaciónenlo con el respeto, la tolerancia, la solidaridad, entre otros.

Acepte respuestas razonables, póngalas en práctica y evalúen periódicamente si están viviendo en paz.