

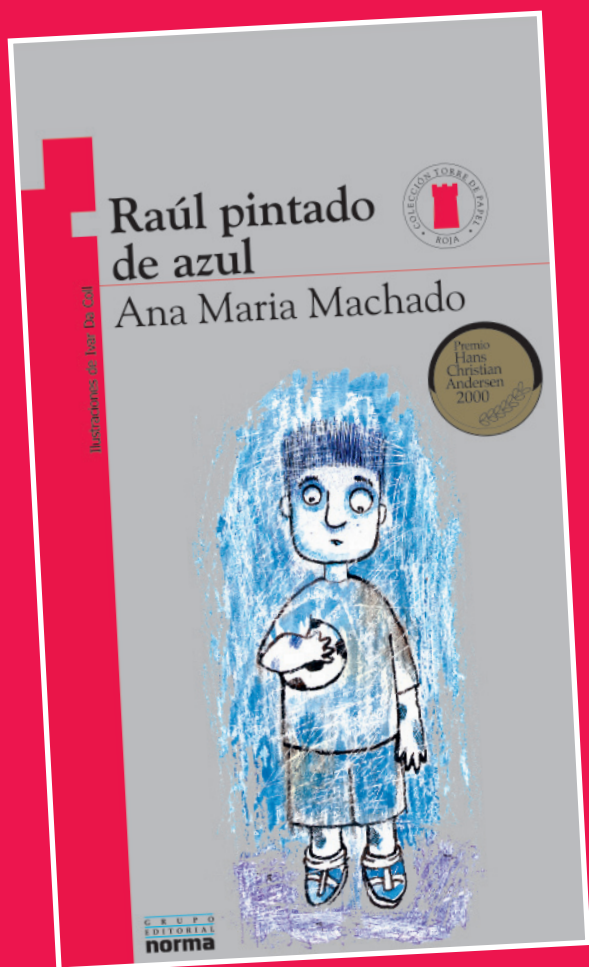
RAÚL PINTADO DE AZUL

Ana Maria Machado



Acerca de la obra

Raúl ve aterrado cómo sus brazos empiezan a mancharse de azul. Trata de entender y no lo consigue. Entonces va donde el Viejo de la Montaña, quien le enseñará algo muy valioso. Este divertido relato habla del color de las personas, de la importancia de la diversidad y de la mirada de los otros. Esta novela que se suma a la amplia lista de éxitos de Ana Maria Machado, aborda una problemática clave: el desarrollo de la capacidad de los niños para reaccionar ante las circunstancias, para expresar sus sentimientos y arriesgarse a actuar. Es también un libro sobre la entrada en el mundo de los adultos, donde no siempre se dice lo que se piensa y no siempre se hace lo que se siente.



Datos de la Autora

Ana Maria Machado es escritora nacida en Río de Janeiro, Brasil, en 1941. En el año 2000 recibió el premio Hans Christian Andersen, correspondiente al Nobel de la literatura infantil y juvenil. Su vasta producción literaria trata diversos temas, escritos desde la esencia de lo humano. La calidad narrativa le merece la distinción de ser una de las mejores escritoras de Latinoamérica.





Lectura de la obra

Raúl es un niño sensible que no está de acuerdo con el trato que muchos individuos les dan a las personas de raza negra, pero como no es capaz de manifestar su desacuerdo, su enojo se le evidencia en manchas de óxido color azul. Cuando relaciona el moho con su silencio y por fin logra manifestar sus sentimientos de desacuerdo, el raro color azul desaparece. La autora habla del difícil tema del racismo con una excelente metáfora llena de colores, en una historia sencilla y cotidiana escrita con un estilo magistral. En este cuento, Raúl nos narra qué pasa cuando un individuo arremete contra el otro porque se ve diferente, cuando en realidad el otro no es distinto. Este relato es bastante crítico ante los problemas raciales que vive el hombre del siglo XXI. Las fabulosas ilustraciones acompañan el relato y expresan el sentimiento de sus personajes.



Motivación para la lectura

Busque con sus discípulos en los periódicos y noticias de varios días acerca de problemas y situaciones de racismo a nivel nacional e internacional. Lea a los estudiantes las crónicas, para que interioricen el significado de este flagelo que ha afectado al hombre de todos los tiempos. Elabore un cuadro cronológico con el grupo en un cartel donde se dibujarán los momentos históricos en que determinado grupo social se impuso a otro por considerarse superior tanto económica, como culturalmente. El cartel será un recurso gráfico de información durante el tiempo que dure el trabajo con el libro.





Taller para lectores

Raúl pintado de azul

► Área de matemáticas

5. Elabora un croquis de la ciudad donde vivía Raúl. Ubica el colegio, su casa y la montaña mágica.

► Área de lenguaje

1. ¿Quién era el Viejo Negro? Dibuja una ilustración de acuerdo a como te lo imaginas.

2. Describe a Tita y haz un dibujo de ella.

3. Une con una línea el nombre de los personajes y sus características:

- a. Raúl sabio ermitaño que vivía solo en la montaña.
- b. Estela niño en etapa escolar que se estaba oxidando.
- c. Viejo Negro niña de armas tomar.

4. ¿Qué simboliza el color que le apareció a Raúl y a Estela?

► **Área de ciencias naturales**

6. ¿Por qué se produce la desoxidación de Raúl?

7. Realiza un retrato del paisaje donde se desarrolla el cuento.

► **Área de ciencias sociales**

8. Escribe una cuartilla en la que expreses tu posición frente al racismo.

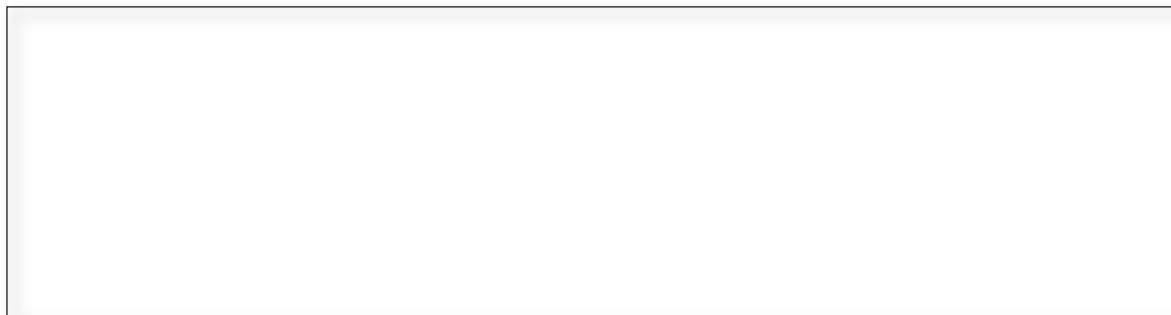
9. ¿Qué opinas de los actos racistas descritos en el relato?

► **Área de valores**

10. Explica la expresión «de armas tomar».

11. ¿Qué impulsó a Raúl a romper su silencio ante las injusticias sociales que lo rodeaban?

12. Dibuja niños de distintas razas.



13. ¿Cómo modificarías algunos de los conflictos mencionados en la historia del libro, como: cuando el hombre le explotó los globos a un negrito o cuando Alejandro logró huir de unos niños que parecían pandilleros? Plantea dos técnicas para evitar conflictos.

14. Reflexiona acerca de tus emociones en los momentos en que tienes problemas con tus amigos. Cuenta una situación de conflicto que hayas vivido y cómo la resolviste.



Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



- **Medidas**

Trabaje con sus discípulos los conceptos de medidas de tiempo, tales como: días, años y horas, entre otras.

- **Multipliación**

Defina a sus estudiantes la operación de la multiplicación y su relación con la suma. Plantee ejercicios a su curso.

Área de lenguaje



- **Medios de comunicación**

Enseñe a los estudiantes la función y las características de los medios de comunicación. Por grupos se elaborarán ejemplos de los diferentes medios de comunicación: un grupo elaborará un periódico; otro, una emisión de un programa infantil de radio; un tercer grupo mostrará cómo se trabaja en la televisión.

- **Entonación**

Es interesante que los niños entiendan que la entonación ayuda a la comunicación. Para poner en práctica este aspecto, organice la puesta en escena de este cuento infantil para que los niños practiquen los cambios de entonación de acuerdo a lo que se quiere transmitir. Busque dentro de la literatura clásica un relato con varios personajes y lleno de situaciones distintas.

Área de ciencias naturales



- **ÓXIDO**

Enseñe a sus educandos el proceso químico de la oxidación. Los alumnos investigarán ejemplos de tal fenómeno.

- **ENERGÍA**

Todo está lleno de energía; estudie con sus escolares que la energía permite el funcionamiento de las máquinas y el movimiento en los seres vivos. En grupos de cinco jóvenes realizarán un proyecto o experimento de máquinas y motores que funcionen con energía para exponer en clase o durante la feria de la ciencia.

Área de ciencias sociales



- **DISCRIMINACIÓN**

Observe y analice con sus alumnos las prácticas discriminatorias que se viven en el siglo XXI a nivel nacional e internacional. Pídales recortar noticias de este tema para elaborar un periódico mural.

COMPETENCIA CIUDADANA

- **GOBIERNO**

Explique a sus estudiantes cómo está organizado el gobierno de un país; quiénes gobiernan, cuáles son sus funciones y qué son los partidos políticos.

Área de valores



- **RESPECTO**

El respeto por las diferencias de religión, ritos, etnia, sexo, cultura, ideología y política es el ingrediente que posibilita una convivencia amable entre los seres humanos. Planee una salida ecológica con el grupo y observe cómo interactúan los chicos. Luego ayúdeles a encontrar maneras de conciliar y negociar.

- **TOLERANCIA**

Este es el valor indispensable en el proceso de aceptación del otro, sin establecer críticas ni valores de juicio. Juegue con su grupo al banquillo: uno por uno, los alumnos pasan y se sientan al banquillo y cada uno, los compañeros le dirá un aspecto negativo y uno positivo. Al finalizar la actividad, cada estudiante escribirá su compromiso para mejorar su aspecto negativo.



Raúl pintado de azul



Ana Maria Machado

GRUPO EDITORIAL **norma**

Notas
