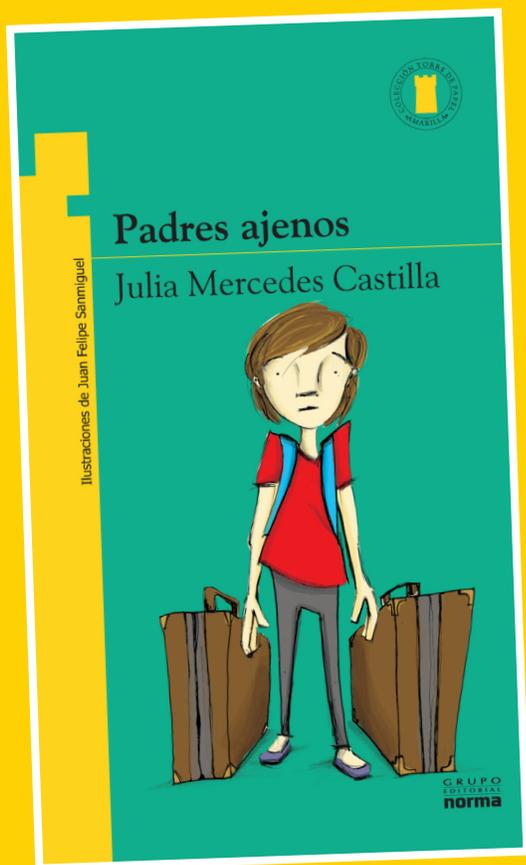




Acerca de la obra

Marisol debe volver a vivir con sus padres. Cuando era pequeña, ellos la dejaron al cuidado de su abuela, mientras se abrían camino en la gran ciudad. Marisol creció en un pueblo pequeño, rodeada de amigos, de animales y de la naturaleza; ama a su abuela y es muy feliz. Ahora, sus padres quieren volver a vivir con ella y Marisol se enfrenta, después de muchos años, a unos padres ajenos.



Datos del Autora

Julia Mercedes Castilla es una escritora colombiana nacida en Bogotá. Viajando con su familia por diferentes ciudades de Colombia, tuvo la oportunidad de ver de cerca los pasajes que describe en sus novelas, es decir, se caracterizan por hondo contenido social. Viajó a Estados Unidos para estudiar literatura en la Universidad de Minnesota. Ha vivido en varias partes del mundo. En Londres, afirma, encontró un fascinante parecido entre los niños del siglo pasado descritos por Dickens con el de los “gamines” que ella describe en su libro *Aventuras de un niño de la calle*. Algunas de sus obras son: *Murmullos de pueblo* (antología de cuentos), *Cafetería* (antología con otros autores), *Heart to Heart* (colección de cartas y artículos de mujeres alrededor del mundo) y *Emilio* (novela).





Interés de la obra

Este relato nos cuenta la historia de Marisol, una niña que ha vivido toda su vida con su abuela y de pronto tiene que mudarse a la ciudad con sus padres y hermano menor, a quienes no conoce. A lo largo de este libro, Julia Mercedes Castilla nos plantea una serie de inquietudes acerca de las relaciones entre padres, hijos y hermanos, y nos muestra cómo lo más importante es el amor de la familia.





A ctividades de prolongación de texto

P adres ajenos

➤ Área de matemáticas

- Al inicio del libro, Marisol tiene que viajar en autobús por varias horas para llegar a Santiago de Chile. Invite a sus estudiantes a que ubiquen, en un mapa de América, esta ciudad y el país o ciudad en que viven. Valiéndose de una regla y teniendo en cuenta la escala del mapa, averigüen a qué distancia se encuentran de Santiago de Chile. Si fuera posible ir en autobús hasta esa ciudad y este viajara a 60km/h, ¿cuánto les tomaría llegar allí?
- A Marisol le encantan los conos de helado. Invite a sus estudiantes a investigar un poco acerca del cono como figura geométrica. ¿Saben cómo calcular su superficie y su volumen? Proponga que realicen en plastilina varios modelos de conos y que efectúen sobre ellos distintos cortes. ¿Qué figura obtendremos si hacemos un corte horizontal? ¿Qué figuras podremos obtener haciendo distintos cortes en diagonal?
- Marisol sufre un cambio muy drástico después de vivir en un pequeño pueblo y después mudarse a una gran ciudad. Proponga a sus estudiantes que averigüen las cifras de población de varios pueblos o ciudades de su país. Invítelos a que organicen los datos que hayan investigado en un diagrama de barras. ¿Saben cuál es la ciudad más poblada? ¿Qué tan poblado es el pueblo o ciudad en el que viven? ¿Pueden clasificar a los pueblos y ciudades según su población?



► Área de lenguaje

- Invite a sus estudiantes a que analicen al narrador del texto de Julia Mercedes Castilla. ¿Se trata de un narrador en tercera o en primera persona? ¿En qué tiempo verbal está narrando? Explique a sus estudiantes qué caracteriza a un narrador omnisciente. ¿Será que el narrador del libro lo es? Propóngales que traten de precisar qué personaje tendría la perspectiva narrativa predominante en el texto.
- En la página 54, Belinda le cuenta a Marisol que está en Chile aprendiendo español y que aún tiene problemas con la diferencia entre el tú y el usted. ¿Saben sus estudiantes cuál es la diferencia en el uso de estos dos pronombres? ¿Sabían que en distintas regiones de Latinoamérica se usan de formas distintas? Reflexione con ellos acerca de cómo, a pesar de que todos hablamos español, existen distintas variantes en la manera como lo hacemos. ¿Conocen ellos algún término o expresión que se use de formas diferentes en su país?
- Cuando Marisol se muda con sus padres, le escribe varias veces a su abuelita y a su tía para contarles cómo está y lo mucho que las extraña. Anime a sus estudiantes a escribir una carta como si fuera alguna de las cartas que escribió Marisol; invítelos a que tengan muy en cuenta los sucesos que se describen en el libro y el lenguaje que utiliza Marisol. ¿Qué podrá decir en su carta acerca de sus nuevos padres? ¿Qué dirá acerca de su hermanito? ¿Qué saludos enviará a su familia en el pueblo?



➤ Área de ciencias naturales

- Cuando Marisol llega a su nuevo hogar, su hermanito le juega una broma llenándole la cama de gusanos. ¿Qué saben sus estudiantes acerca de estas criaturas? ¿Sabían que existen diversos tipos de gusanos como las lombrices, las larvas y las orugas? Invítelos a que hagan un dibujo en el que representen los principales órganos internos de una lombriz de tierra.
- Al comienzo del libro, Marisol sostiene contra su pecho una fotografía. Proponga a sus estudiantes que investiguen en libros y en internet acerca de la historia y funcionamiento de la cámara fotográfica. ¿Saben quién la inventó? ¿Pueden comprender cuál es la reacción química del rollo o placa fotográfica? ¿Saben cómo se relaciona la fotografía con el cine? ¿Qué saben acerca de la fotografía digital? ¿Cómo funciona una cámara digital y qué facilidades ofrece comparativamente con las anteriores cámaras analógicas?
- Cuando Marisol se muda a la ciudad, descubre una cantidad de alimentos que no había probado antes, como los helados y las hamburguesas. ¿Les gustan a sus estudiantes estas comidas? ¿Saben cuál es su contenido nutricional? Proponga que busquen empaques de comidas rápidas y dulces en los que aparezca su información nutricional. ¿Será que estas comidas son realmente alimenticias? Reflexione con ellos acerca de la importancia de tener una alimentación balanceada.



» Área de ciencias sociales

- La acción de este relato se desarrolla en Chile. ¿Qué saben sus estudiantes acerca de este país sudamericano? Proponga que hagan un mapa de éste y ubiquen en él sus principales ciudades y accidentes geográficos. ¿Saben algo acerca de la economía chilena? ¿Saben algo de su historia? En el libro se menciona a Bernardo O'Higgins y su participación en la Independencia de Chile, invite a sus estudiantes a que investiguen al respecto.
- En este libro podemos observar, desde una perspectiva infantil y familiar, el problema social de las migraciones de personas del campo a la ciudad. Analice con sus estudiantes cómo se muestra este problema en el texto. ¿Por qué los padres de Marisol dejan su pueblo y se van a la ciudad? ¿Qué dificultades tienen? Proponga a sus estudiantes que investiguen si en su país se presenta alguna migración de campesinos hacia las grandes ciudades. ¿Qué causa estas migraciones? ¿Qué problemas sociales y económicos conllevan?
- En el capítulo nueve, Tania le explica a Marisol que en América Latina hay mucha gente que tiene antepasados indígenas y también antepasados españoles. Reflexione con sus estudiantes sobre el mestizaje que trajo consigo el descubrimiento de América. ¿Saben cómo se llamó a los descendientes de indígenas y españoles? ¿Saben cómo se llamó a los españoles nacidos en América? ¿Cómo participaron en el mestizaje en América los pueblos africanos?

» Área de valores

- Proponga a sus estudiantes que escriban un texto breve en el que reflexionen, a partir del libro de Julia Mercedes Castilla, sobre la familia y los lazos que nos unen a ella. ¿Será que es suficiente estar emparentado biológicamente con alguien para ser parte de una misma familia? ¿Qué relación debe existir entre los miembros de una familia? ¿Qué opinan del esfuerzo que hacen los padres de Marisol por acercarse a ella? ¿Qué opinan de la forma como ella los ve?
- Discuta con sus estudiantes sobre la forma como Belinda ayuda y apoya a Marisol a lo largo del libro. ¿Qué ayuda le presta cuando se va de su casa? ¿Qué opinan del consejo que le da de no irse sola a su pueblo? ¿Qué opinan de la reacción de Marisol cuando Belinda llama a sus papás? ¿Actúa Belinda como una verdadera amiga? Reflexione con ellos acerca de cómo los amigos deben ayudarse entre sí en los momentos difíciles.

- En la página 91 se presenta una situación de discriminación dentro del colegio en el que estudia Marisol. Analice con sus estudiantes esta situación y reflexione con ellos acerca del derecho que tenemos todos a no ser discriminados y cómo estas situaciones pueden afectar profundamente a una persona. ¿Será que se presentan situaciones como ésta en nuestro colegio? ¿Qué podemos hacer para remediarlas?





Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



1. Valiéndote de un mapa de América y una regla, calcula la distancia real que hay entre México y Buenos Aires. ¿Qué distancia hay entre Lima y la Ciudad de México? Si fueras a viajar entre estas ciudades en un autobús que viaja a 75 km/h, ¿cuánto tiempo te tomaría?
2. ¿Qué figuras podemos obtener haciendo distintos cortes a un cono? ¿Cuál será el volumen de un cono con radio de 5 cm y altura de 20 cm?

Área de lenguaje



1. Escribe un breve texto narrativo en el que utilices un narrador en tercera persona, omnisciente y que narre en tiempo presente.
2. Da un ejemplo de alguna palabra o expresión que se utilice de formas diferentes en distintas regiones de América.



Área de ciencias naturales



1. ¿Cómo se llaman las células del cerebro? ¿Qué características particulares tienen?
2. Explica en tus propias palabras cómo funciona una cámara fotográfica.

Área de ciencias sociales



1. ¿Qué problemas trae consigo la migración de campesinos hacia las grandes ciudades?
2. Explica en tus propias palabras cómo fue el proceso de mestizaje en América tras la llegada de los españoles.

Área de valores



1. Explica por qué crees que es importante evitar la discriminación de cualquier tipo en tu colegio y en tu salón. ¿De qué manera podemos evitarla?
2. ¿Qué opinas de la manera como trata Rob a Marisol en el texto? ¿Por qué crees que actúa así? ¿Será que Marisol y Rob se tienen cariño en el fondo?



