

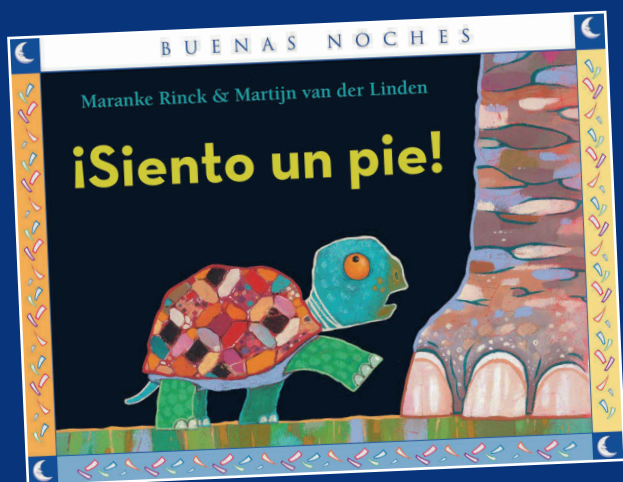


## Acerca de este cuento

Es una noche oscura, Tortuga, Murciélago, Pulpo, Pájaro y Cabra duermen en una hamaca hasta que los despierta un ruido extraño. Uno por uno salen a explorar qué causa ese ruido.

Cada uno descubre algo diferente y no se pueden poner de acuerdo en qué hay ahí afuera. ¿Qué será lo que esconde la noche? Después de que cada uno investiga y llega a su propia conclusión, Elefante suelta una carcajada y los sorprende al darle respuesta a sus preguntas.

Este cuento, basado en la fábula india tradicional de *El hombre y el elefante*, está narrado con un lenguaje ágil y divertido que da personalidad a cada uno de los personajes y en el que cada palabra es primordial. Sus ilustraciones brillantes contrastan con el fondo negro y son perfectas para darle vida a los cinco personajes entrañables.



## Sobre los autores

**Maranke Rinck** (Holanda, 1976) estudió diversas cosas antes de graduarse en Sociología para formar maestros de primaria. Ahora también escribe historias y trabaja de la mano con el ilustrador Martijn van der Linden.

**Martijn van der Linden** (Holanda, 1979) se graduó de la Academia Willem de Kooning en Rotterdam con un solo sueño: convertirse en ilustrador. Lo ha cumplido. Desde entonces ha creado un fuerte catálogo de trabajo que demuestra su talento en muchos estilos y géneros.





## Interés del libro

Recordando la fábula india en donde los protagonistas son sabios, el libro reflexiona acerca de la verdadera naturaleza de las cosas y despierta preguntas: ¿podemos estar seguros de que todo es como nos parece en una primera impresión? ¿Pueden estar seis personajes (o sabios) equivocados al mismo tiempo acerca de lo que perciben cuando no tienen toda la información necesaria? De igual manera es un libro lleno de contrastes, no sólo de los colores de las ilustraciones, sino de tamaños, ideas, lenguaje y mucho más.





## Proyectos

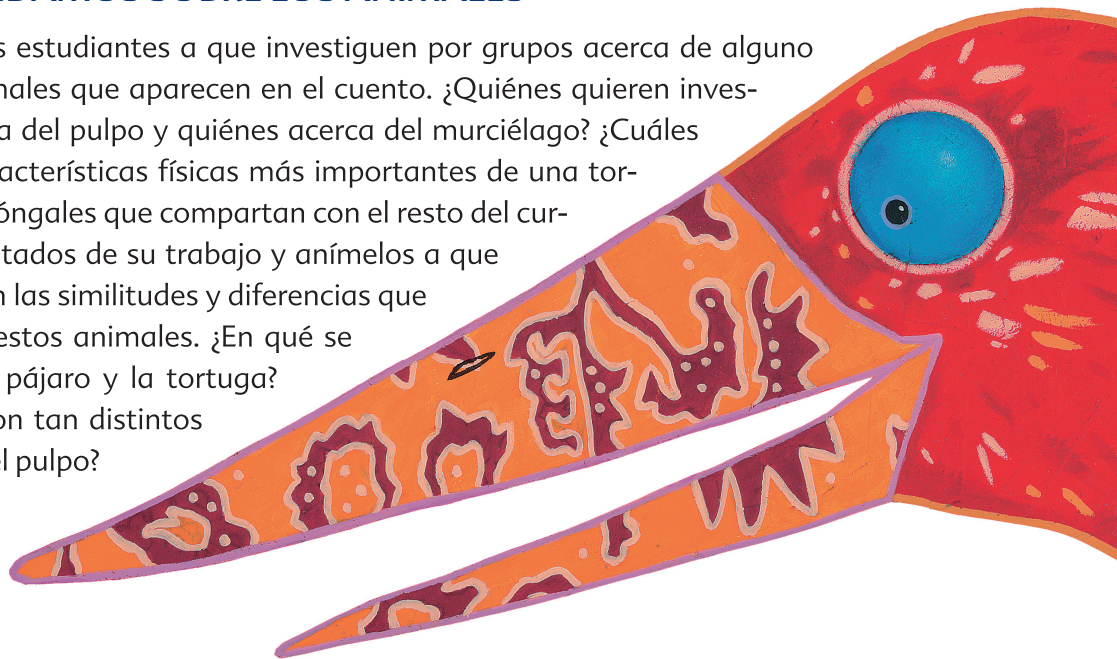
### !Siento un pie!

#### » SÚPER HÍPER MEGA GRANDISÍSIMO

Cuando Tortuga y sus amigos tratan de adivinar quién es el animal que encuentran en el prado, todos se imaginan que es una criatura gigantesca. ¿Saben sus estudiantes cuál es en realidad el animal más grande del mundo? Invítelos a que piensen en cosas muy grandes. ¿Alguna vez han visitado un edificio o una montaña muy altos? Propóngales que cada uno haga un *collage* con imágenes de cosas “súper híper mega grandisísimas”, tomadas de revistas y periódicos viejos. ¿Cuál será el *collage* más original?

#### » APRENDAMOS SOBRE LOS ANIMALES

Invite a sus estudiantes a que investiguen por grupos acerca de alguno de los animales que aparecen en el cuento. ¿Quiénes quieren investigar acerca del pulpo y quiénes acerca del murciélago? ¿Cuáles son las características físicas más importantes de una tortuga? Propóngales que compartan con el resto del curso los resultados de su trabajo y anímelos a que reconozcan las similitudes y diferencias que hay entre estos animales. ¿En qué se parecen el pájaro y la tortuga? ¿Por qué son tan distintos la cabra y el pulpo?





## ► COLORES Y DISEÑOS

¿Han notado sus estudiantes cómo algunas de las ilustraciones del libro están hechas como si fueran recortes de estampados de colores? Invítelos a que hagan sus propios dibujos utilizando una técnica similar a ésta. Lo primero que deben hacer es conseguir varios pedazos de papel de regalo con distintos diseños y texturas y un pedazo grande de cartulina negra. Una vez que tengan sus materiales, sólo tienen que recortar los papeles de colores, haciendo las figuras que deseen, y luego pegarlos sobre la cartulina. ¿Cómo se verá el salón de clase si lo decoran con los trabajos que han realizado?

## ► TOR-MUR-PUL-PA-CABRA

¿Se imaginan sus estudiantes cómo sería una criatura con patas de tortuga, alas de murciélago, tentáculos de pulpo, pico de pájaro y barba de cabra, como la que se imaginan los animales en el libro? Propóngales que inventen sus propias criaturas fantásticas, mezclando características de distintos animales que existan en realidad, y las dibujen en un pedazo de cartulina. ¿Qué tal un pollo con patas de araña y caparazón como el de un caracol? ¿Qué nombre podríamos ponerle a un animal que tuviera cola de pescado, alas de gaviota y patas de canguro?





## Actividades

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lectura</b>                         | Anime a sus estudiantes a participar activamente en la lectura en grupo del texto. ¿Pueden adivinar, a medida que van leyendo el libro, cuál es el extraño animal que encuentran Tortuga y sus amigos? Observen también las coloridas ilustraciones de Martijn van der Linden. ¿Han visto lo que sucede cuando el elefante se acuesta en la hamaca con los demás animales?                                                                                                                                                              |
| <b>Comprensión de lectura</b>          | Luego de leer el libro y observar las ilustraciones, plantee preguntas a sus estudiantes acerca de la lectura. ¿Por qué piensa Murciélago que el animal que encuentra en el potrero es parecido a él? ¿En qué se asemejan Pulpo, Pájaro y Cabra y la extraña criatura? ¿De qué animal se trata en realidad? ¿Por qué los animales estaban tan confundidos al tocarlo? ¿Qué sucede al final con el elefante?                                                                                                                             |
| <b>Conozcamos nuestras diferencias</b> | ¿Se imaginan qué sucedería si no pudiéramos ver y solo conociéramos el mundo mediante el sentido del tacto? Propóngales un sencillo juego al respecto. Invite a sus estudiantes a que se sienten en círculo, ahora deben cubrirse los ojos por completo con un pedazo de tela. Luego entréguele a cada uno un objeto distinto e invítelos a reconocerlo usando únicamente el sentido del tacto. ¿Pueden describir con detalle el objeto que tienen en las manos? ¿Se animan a reconocer a sus compañeros tocando su cara con los dedos? |
| <b>Discusión</b>                       | Observe con sus estudiantes cómo, al tocar una parte distinta del elefante, cada uno de los animales piensa que se trata de una criatura diferente. ¿Por qué llegan todos a conclusiones tan distintas? ¿Cómo podrían haber sabido de quién se trataba en realidad? Discuta con ellos acerca de cómo cada uno de nosotros observamos el mundo desde nuestro propio punto de vista. ¿Por qué es importante que aprendamos a reconocer y valorar las opiniones y perspectivas de las demás personas?                                      |



## Notas

[illegible]