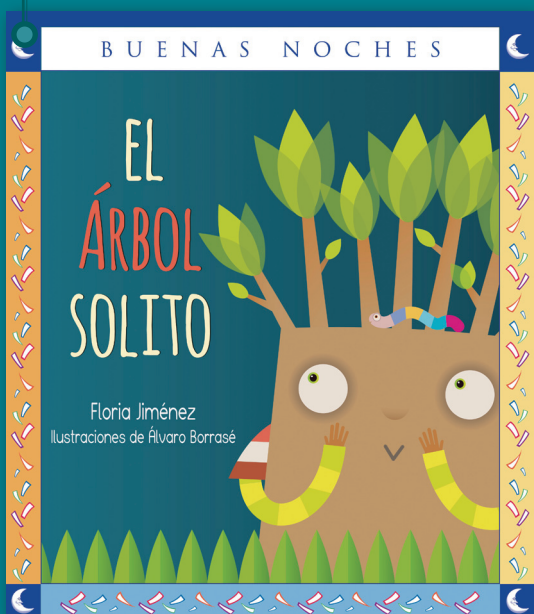


La lectura, una travesía sin límite



El árbol solito

Autor:

Floria Jiménez

Bogotá:

Carvajal Soluciones Educativas

Colección Buenas Noches, 32 pp. 2016

ISBN: 978-958-776-953-1

Esta guía fue elaborada por Beatriz Isaza.
Imágenes shutterstock® 2016

El autor y la obra

Floria Jiménez “Divertir, iluminar el rostro de los niños y provocar una sonrisa. El día que eso no ocurra, me dedicaré a otra cosa”. Así resumió la escritora y poeta costarricense Floria Jiménez lo que busca con sus libros. Nació en la ciudad de San José en 1947. Ha trabajado como profesora de español en varios colegios del país y también con estudiantes de profesorado.

Sus obras han recibido reconocimientos nacionales e internacionales. Ha escrito una veintena de libros y ganado premios nacionales e internacionales. Dentro de su obra se destacan: *Mirrusquita*, 1978; *Me lo contó un pajarito*, 1979; *El color de los sueños*, 1984; *Música y literatura para niños*, 1987; *Detrás de donde nace el sol*, 1989; *Las canciones del viento*, 1990; *Tortuguita Paz*, 1990; *Galipán y yo*, 1995; *Las piedritas mágicas*, 1995; *Érase este monstruo*, 2004, *La tía Poly y su gato fantasma*, 2010.

Álvaro Borrasé Nació en Costa Rica. Desde 1980 ha trabajado en diseño gráfico e ilustración para

niños. Gran parte de su trabajo se ha centrado en apoyar al medio ambiente y en hacer conciencia social en su país acerca de los roles de género, las tradiciones de las poblaciones indígenas costarricenses, y las personas con discapacidad.

En sus ilustraciones son muy características la poca utilización de fondos y la aplicación de color plano. La mayoría de su trabajo se encuentra en libros de texto y en varias obras literarias. Forma parte del Foro Costarricense de Ilustradores GAMA. En su tiempo libre piensa mucho en el reciclaje.



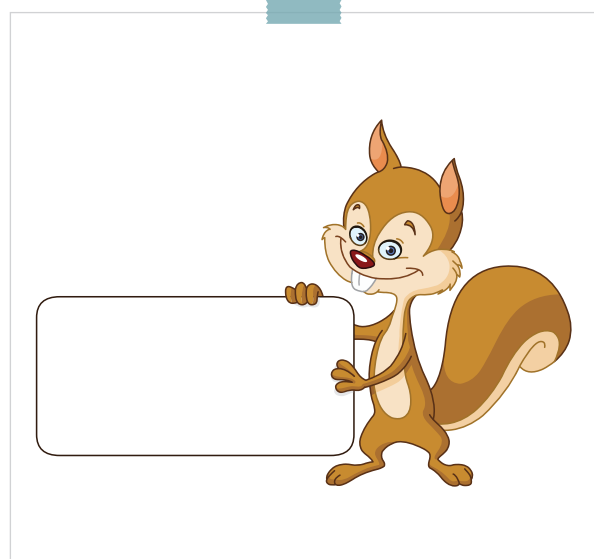
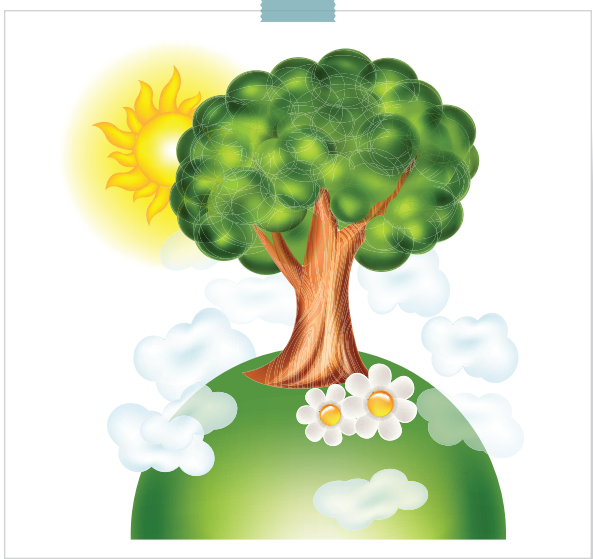
En **El árbol solito** se narra la historia de un árbol solitario cuya vida se alegra gracias al nacimiento de otros árboles y a la llegada de animales al bosque. Poco tiempo después, el árbol experimenta soledad y tristeza ya que los demás árboles desaparecen y los animales se alejan. El relato de este cuento rimado constituye una oportunidad para abordar con los niños el tema del cuidado del medio ambiente y sensibilizarlos respecto al problema de la tala de bosques.

La alegría del bosque y de los animales que en él habitan, así como los sentimientos de felicidad, tristeza y preocupación que estos experimentan durante el relato, son capturados en las ilustraciones que acompañan esta historia. Texto e imagen ofrecen al lector una oportunidad para sintonizarse y generar empatía hacia el entorno natural.

Exploración y motivación

Este libro es ideal para leer en voz alta. Antes de empezar, le sugerimos formular preguntas que generen expectativa e interés en los niños respecto a la historia que les va a compartir.

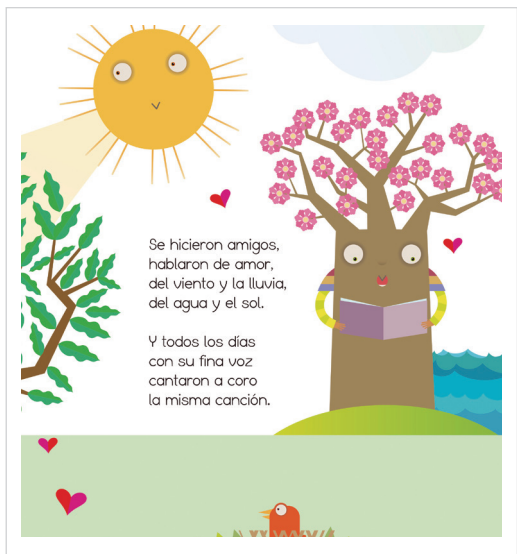
1. Muestre la portada, lea el título y pregunte a los niños ¿de qué se puede tratar esta historia? ¿Quién será el protagonista? ¿Dónde vivirá el árbol? ¿Será que se siente triste o feliz por estar solito? ¿Conocen algún cuento protagonizado por un árbol? Si es así, ¿de qué tratan esos cuentos?
2. Pregunte a los niños si en su colegio o en su barrio hay árboles y si estos son iguales o diferentes. Pídales que los describan de forma oral. Luego, invítelos a observar árboles que estén a su alrededor, a pintar el que más les guste y a explicar a sus compañeros por qué lo escogieron.
3. Explore qué saben los niños sobre animales que viven en los bosques de su país. Pídales que, con ayuda de sus padres, averigüen sobre el tema y que traigan recortes de esos animales. Luego, haga con ellos una cartelera sobre animales que viven en los bosques.



Lectura de... *El árbol solito*

Lea en voz alta el libro a los niños y haga pausas en algunos momentos para realizar actividades como estas.

Página 11. ¿Qué tal si inventan entre todos la letra del coro que cantaban los árboles? La letra puede hacer referencia a lo que dicen los árboles sobre el viento, la lluvia, el agua y el sol.



Página 23. Pregunte a los niños si saben qué es una semilla y qué creen que va a pasar con la semilla que tiene el árbol. Luego, léales información sobre cómo germina una semilla.



Página 14. Pregunte a los niños si a ellos los arrullaban y si saben canciones de cuna. Póngalos a escuchar una canción para dormir a los niños, pregúnteles cómo les parece y si creen que el árbol del cuento se sentía feliz cuando la luna le cantaba una canción.

En este enlace puede oír una canción titulada *Arrorró mi niño*.

<http://www.musicalibre.com.co/>



Página 28. Pregunte a los niños quién será Juan Leñador y por qué creen que va al bosque a pedir perdón.



○ Conversar y escribir sobre... *El árbol solito*

Al finalizar de leer el cuento, converse con el grupo a partir de los siguientes temas.

1. Si les gustó o no el cuento y por qué. Si se dieron cuenta de que el cuento es rimado y si les gustan los cuentos que juegan con los sonidos de las palabras. Puede leerles cuentos rimados, por ejemplo,

El pajarito que tocó un pito

Tomado de: <http://rosafernandezsalamancacuentos.blogspot.com.co/search/label/El%20pajarito%20que%20toc%C3%B3%20un%20pito>

Picoteando semillas
iba un pajarito
cuando se encontró
un precioso pito.

Lo miró curioso
sin saber lo que era
lo picoteó
sin que se moviera.

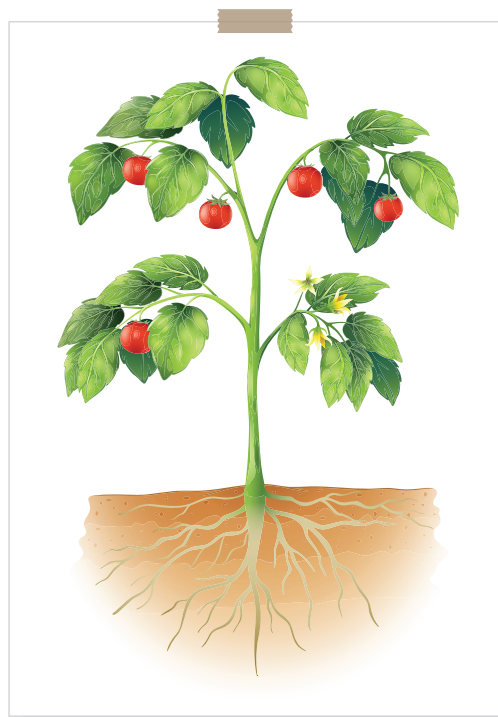
Tenía un agujero
y metió su pico
sin querer sopló
y sonó bonito.

Como le gustó
le volvió a meter
y sopló con ganas
una y otra vez.

Así el pajarito
por casualidad
una melodía
compuso al soplar.

2. Aproveche el relato para dialogar con los niños acerca del sentimiento de soledad. ¿Por qué se sentía solo el árbol? ¿Qué sucede en la historia que alegra la vida del árbol? ¿A ellos les pasa lo mismo que al protagonista de la historia? ¿Les gusta estar acompañados? ¿Por quiénes? ¿Por qué? ¿Es importante aprender a estar solo?
3. Vea con los niños una animación en la cual explican las partes de una planta. Luego, entrégueles un dibujo de un árbol para que cada uno escriba dónde quedan las raíces, el tallo, las ramas, las hojas, las flores y los frutos.

La animación está en este enlace: <http://conocimientodelmedio7.blogspot.com.co/2012/12/cuantas-partes-tiene-pablo-arbol.html>

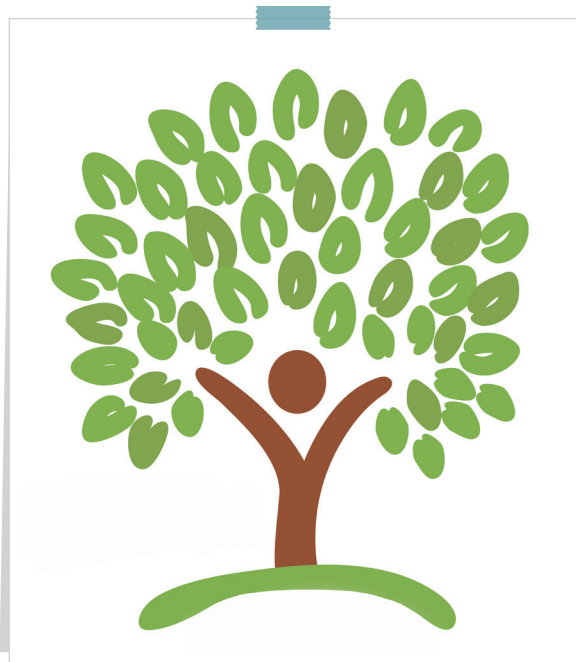


Construcción colectiva

1. Pida a los niños averiguar cuándo se celebra el día del árbol y cuál es el propósito de esta celebración. Luego, muéstrelles ejemplos de afiches y explíqueles cuáles son sus partes: título, fecha y eslogan. Por último, anímelos a que, por grupos, hagan su propio afiche para el día del árbol. Puede inventar con ellos varias frases que funcionen como eslóganes para los afiches.

Ejemplo

<http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/documentos/Primaria/Sesiones/Unidad03/TercerGrado/Integrados/3G-U3-Sesion26.pdf>



2. Invite a los niños a dramatizar algunos hechos que tienen lugar en la historia. Por ejemplo, cuando el pajarito llega con frío y se queda a vivir en el árbol; o cuando el tractor corta los árboles. Arme varios equipos. Cada uno debe escoger un suceso y preparar su dramatización. Ayúdelos en la selección de los hechos y en la preparación de su representación. Luego, cada equipo debe compartir con el grupo el resultado de esta actividad y los demás deben descubrir el suceso representado.



Vínculos con Internet

Ingrese al siguiente enlace y muestre a los niños el experimento de cómo hacer germinar un frijol. Luego, invítelos a hacer el experimento en el salón de clases.

<http://mamapuedohacerlo.com/como-germinar-un-frijol/>



Vea con los niños un video con una canción sobre el cuidado del medio ambiente. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Xso0MoJA1C8>

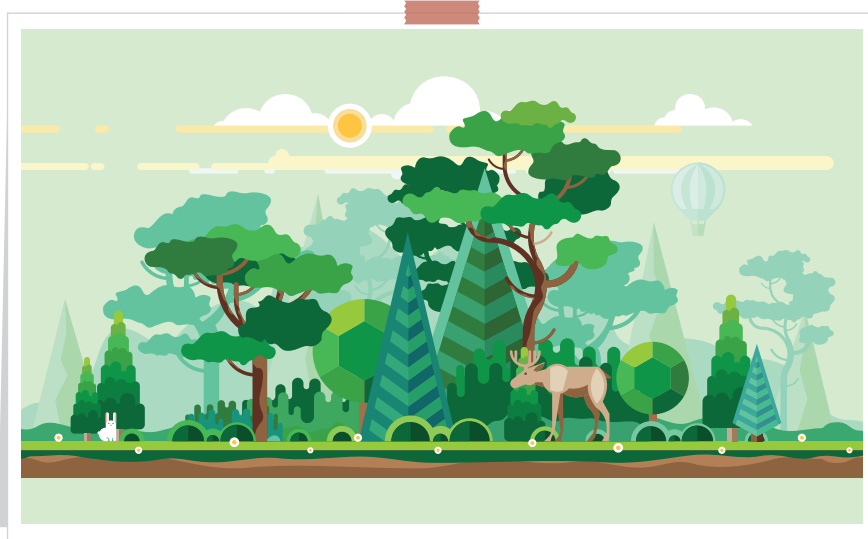


Pregunte a los niños qué tipo de sonidos se pueden escuchar en el bosque, y luego ingrese a este sitio web; pídeles que reconozcan los sonidos que allí se perciben: viento, río, animales, entre otros.

<http://www.sonidosmp3gratis.com/bosque>

Temas y lecturas relacionados

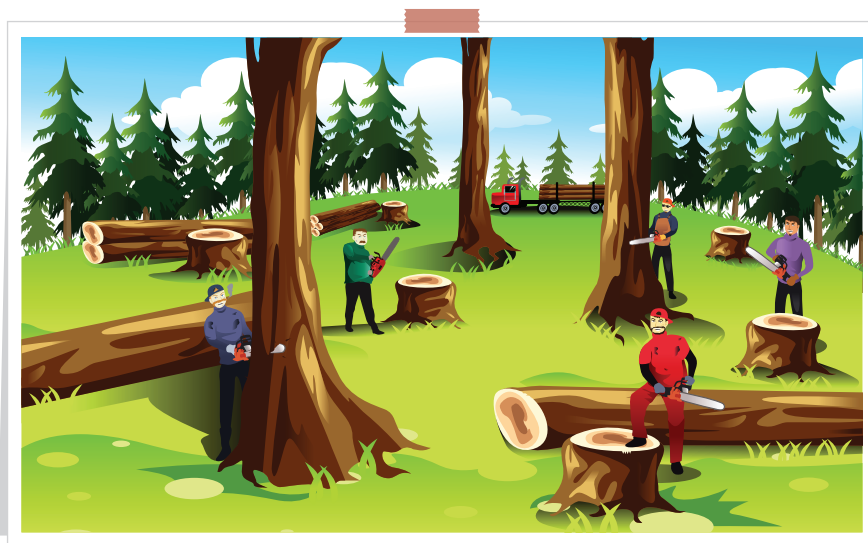
Lleve al aula libros informativos relacionados con el tema del cuento (por ejemplo, libros sobre los árboles o sobre los animales que viven en los bosques), cuénteles qué clase de información contienen y lea los temas que resulten de interés para ellos.



Vea con los niños el tráiler de la película *Lorax*, en búsqueda de la trufala perdida, disponible en este enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=gDOe1L6AzpM>

Pregúnteles si lo que ven tiene relación con el cuento leído, cuál es esa relación y si les gustaría ver la película completa.

Muestre a los niños una ilustración sobre las consecuencias de la tala de bosques que se encuentra en el siguiente enlace, y construya con ellos su significado. En <https://es.pinterest.com/pin/357473289147009634/>



Relación con otros saberes

Ciencias naturales

Invite a los niños a hacer un herbario. En YouTube encuentra videos que le ayudarán a explicar en qué consiste esta actividad. A continuación está el enlace de uno de estos:

<https://www.youtube.com/watch?v=7iE7keYjJjM>



Español

Lea a los niños adivinanzas sobre árboles y luego ayúdelos a crear, de manera colectiva, su propia adivinanza.

- Hay quien bebe por la boca,
- que es la forma de beber,
- pero sé de alguien que bebe
- solamente por los pies. (Árbol)

Es un gran señorón
tiene verde sombrero
y pantalón marrón. (Árbol)



Arte

Muestre a los niños pinturas de árboles realizadas por famosos artistas. Por ejemplo,

Almendra en flor. Vincent Van Gogh

El árbol de la vida. Gustave Klimt

Árbol gris. Piet Mondrian

Luego, invítelos a crear su propio árbol y a hacer un mural en el aula.

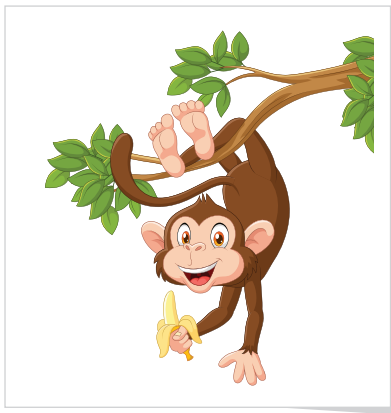
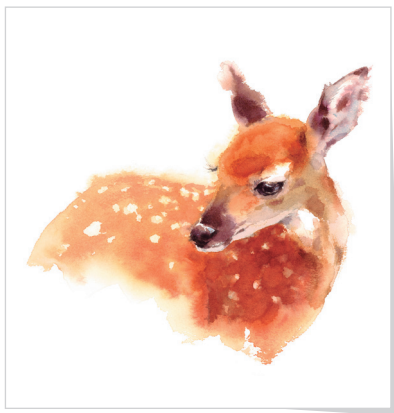
Test de comprensión lectora

El árbol solito

Nombre: _____

Lectura literal

1. Haz un círculo alrededor del animal que no vive en el bosque del árbol solito.



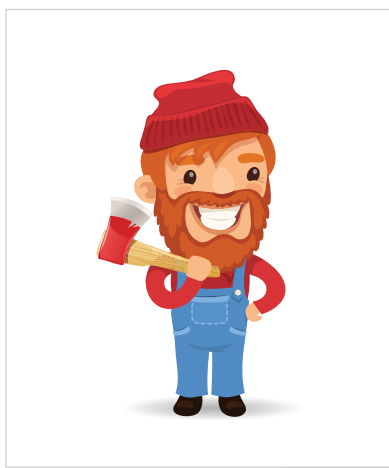
2. ¿Cuál fue el animal que tenía frío y encontró abrigo en el árbol solito?

- a. El armadillo
- b. El mono
- c. El pájaro pluma tornasol
- d. El tigre

3. ¿Por qué puercoespín supo lo que sucedió en el bosque durante la noche oscura?
- a. Porque es un animal muy curioso
 - b. Porque esa noche estaba despierto
 - c. Porque tiene un oído muy potente
 - d. Porque puede ver aunque esté oscuro

Lectura inferencial

1. ¿Cuál de estos personajes puede ser Juan Leñador? Explica cómo lo sabes.



2. El negro balcón en el que se asoma la luna para cantar su canción es
- a. una estrella.
 - b. un planeta.
 - c. una montaña.
 - d. el cielo en la noche.
3. Los animales se van del bosque porque
- a. temen que los cacen.
 - b. no les gusta el invierno.
 - c. tienen sed y calor.
 - d. se aburririeron de ese lugar.

Lectura crítica

1. Escribe sobre el momento en que Juan Leñador actuó mal y sobre el momento en que actuó bien. Explica tu respuesta.

2. ¿Cuál de estas características describe mejor la manera de ser del árbol solito?

- a. Es muy divertido
- b. Es bastante tímido
- c. Le encanta estar acompañado
- d. Es muy juguetón

3. Si pudieras escoger uno de los animales de ese bosque para que fuera tu amigo, ¿cuál escogerías y por qué?
